



音楽に携わる人へ  
そして音楽を楽しむ、すべてのリスナーに

## SHUREリスニング製品カタログ

AONIC / SE 高遮音性イヤホン

KSE コンデンサー型高遮音性イヤホンシステム

AONIC / SRH ヘッドホン



**SHURE**

## SOUND EXTRAORDINARY

サウンドを特別なものに


エルヴィス・プレスリーがサンスタジオに足を踏み入れたとき、ジョン・F・ケネディが人類を月に送ることを誓ったとき、そこにはShureのマイクロホンがありました。

世界標準マイクロホンと称されるSM58はミュージシャンのライブステージを支え、イヤホンやヘッドホンはそのサウンドクオリティーでリスナーに特別なリスニング体験を届けています。

およそ1世紀にわたり、Shureは革新的なマイクロホンやオーディオ機器の開発にこだわり、イノベーションを重ねてきました。プロフェッショナルの現場から信頼されてきた、その圧倒的なサウンドと性能を、今、あなたの元へ。


## ABOUT SHURE

### すべてはラジオのパーツから始まった




1925年米国イリノイ州シカゴで、S.N.ShureがShure Radio Companyを設立。従業員1名の個人経営会社として、ラジオ部品キットやパーツの販売からすべては始まりました。それからおよそ1世紀、Shureは画期的なマイクロホンやリスニング製品のイノベーションに取り組んできました。一歩一歩着実に、世界に究極のサウンドを届けるために。

### 目指すのは、最も信頼されるオーディオブランド



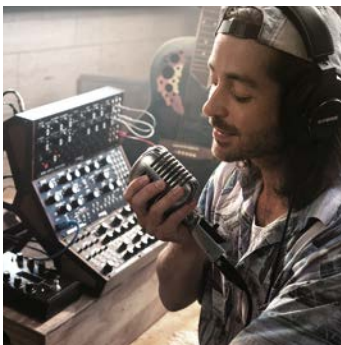
Shureは米国本社で製品開発を行い、どんな小さな妥協も許さず、徹底的に時間と情熱をかけ、最高の音をつくることに全力を注いでいます。ユーザーの使用環境を想定し、それに耐える製品を作るために、非常に過酷なクオリティーテストを行なっています。その品質基準を満たしたShureクオリティーの製品は、抜群の耐久性、堅牢性と信頼性により、多くのプロフェッショナルの現場を支え続けています。

### 世界中のレジェンド達を支え続けて



そのクオリティーと信頼性により、数々の重要な場面でも選ばれてきたShure製品。フランクリン・D・ルーズベルトやジョン・F・ケネディなど歴代米国大統領や歴史的人物のスピーチ、そしてエルヴィス・プレスリー、フレディ・マーキュリー、マイケル・ジャクソンなど世界的アーティストのステージやスタジオでも使用されています。世界中のレジェンド達は大切なメッセージを伝えるため、Shureの製品を手にし、伝説を作り出してきました。

### あなたが最高に輝く瞬間に



Shureが長年にわたって培ってきたエンジニアリングやイノベーションは、力を与え、インスピレーションが湧き出るようなサウンドをもたらします。ステージで、スタジオで、リスニングで、あなたの大切な場面がどこであっても、Shureのサウンドがあなたが輝く瞬間を強力にバックアップします。

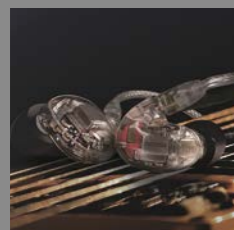
## + リスニング製品カテゴリー

高品質ヘッドホンから世界初のコンデンサー型高遮音性イヤホンシステムまで、ポータブルが実現する最高のサウンドクオリティをあなたに。



### AONIC 高遮音性イヤホン

完全ワイヤレスイヤホン  
リモコン+マイク搭載ユニバーサルケーブル付属  
有線イヤホン



### SE 高遮音性イヤホン

ストレートケーブル付属 有線イヤホン



### KSE コンデンサー型 高遮音性イヤホンシステム

プレミアムコンデンサー型  
高遮音性イヤホンシステム



### AONIC ワイヤレスヘッドホン

ワイヤレス・ノイズキャンセリング・ヘッドホン

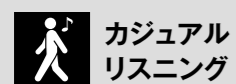


### SRH ヘッドホン

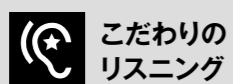
有線スタジオ・リファレンス・ヘッドホン

## ▶ さまざまな使い方

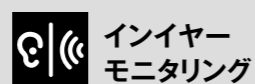
プロのステージから毎日のリスニングまで、Shureのリスニング製品は使用シーンに合わせて最適なモデルをお選びいただけます。



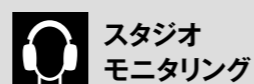
カジュアル  
リスニング



こだわりの  
リスニング



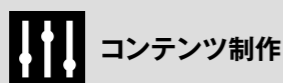
インイヤー  
モニタリング



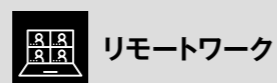
スタジオ  
モニタリング



マスタリング



コンテンツ制作



リモートワーク



ゲーミング

## + Shureリスニング製品の歴史

- 1997年 ● インイヤーモニターシステム市場に参入  
Shure初のパーソナル・モニタリング・システムPSM600とイヤホンE1を発表  PSM600 E1 1997年
- 2000年 ● Shure初のマルチウェイBA型イヤホンE5を発表  E5 2000年
- 2002年 ● ダイナミック型イヤホンE2を発表
- 2003年 ● プロミュージシャン向けのイヤホン、Eシリーズの成功を受け、  
コンシューマー向けイヤホン市場に参入  
「Shure掛け」と呼ばれる装着方法が日本に広まるきっかけとなる
- 2005年 ● E4を発表  SE530 (E500) 2006年
- 2006年 ● SE530 (E500) を発表  SRH440 2009年
- 2009年 ● SRHヘッドホンシリーズにより、  
ヘッドホンマーケットに参入  
SRH240/SRH440/SRH840 発売
- 2010年 ● 世界で初めてMMCXコネクタをイヤホンに採用した、  
SE535/425/315を発売  SE535 2010年
- 2011年 ● SE215を発売  KSE1500 2015年
- 2013年 ● 4基のBAドライバーと革新的なローパスフィルターを採用した  
フラッグシップモデル、SE846を発売
- 2015年 ● 世界初のコンデンサー型高遮音性イヤホンシステム  
KSE1500を発売  AONIC 50 AONIC 215 完全ワイヤレス 2020年
- 2020年 ● AONIC シリーズを発表  
AONIC 215 完全ワイヤレス高遮音性イヤホン、  
AONIC 50 ワイヤレス・ノイズキャンセリング・ヘッドホンを発表 
- 2022年 ● SE846高遮音性イヤホン第2世代を発売  SE846 第2世代 2022年

## + AONIC / SE 高遮音性イヤホン

# ステージからストリートへ

1997年にShure初のインイヤーマニターシステムが開発され、ミュージシャンは大音量のステージ上でパフォーマンスを正確にモニタリングできるようになりました。そしてその評判は、音楽を楽しむ一般ユーザーの間にもたちまち広がりました。

数々の賞を受賞した高遮音性イヤホンシリーズは、最大37dBまでバックグラウンドノイズを低減します。またどのモデルにおいても、原音を忠実に再現し低域から高域までバランス良く表現します。

そして着脱式ケーブルにより、有線もワイヤレスも、スタイルに合わせてケーブルを交換することができます。

ShureイヤホンはSEシリーズ、そしてAONICシリーズと進化。そのサウンドクオリティーと快適性で世界中のユーザーに愛されています。



スタイルに合わせたリケーブル

## 有線もワイヤレスも自由自在に

AONIC / SE 高遮音性イヤホンシリーズは、MMCXコネクタにより、ケーブルの取り外しが可能。別売りのケーブル/アダプターオプションを合わせれば、ストレートケーブル、リモコン+マイク搭載ケーブル、完全ワイヤレスアダプターへと、簡単に変更することができます。

自分のスタイルに合わせて、リスニングをもっと自由に楽しもう。



## + AONIC / SE 高遮音性イヤホンの特長



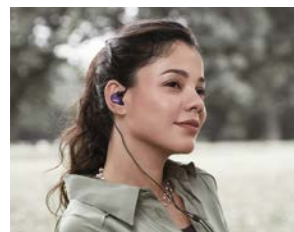
### 高遮音設計 (Sound Isolating™)

高遮音性テクノロジーにより、周囲のノイズを最大37dBまで自然に遮断。さらに付属のイヤパッドからご自分の耳にフィットするものをお使いいただくことで、ステージ上でも屋外でも、快適なリスニングを実現します。



### MMCX着脱式ケーブル

MMCXコネクタにより、ケーブルの交換が可能。別売のケーブルオプションで、有線もワイヤレスも自由自在に変換。



### 人間工学に基づいたプロフェッショナルなデザイン

最適化されたノズル角度を備え、長時間装着の快適さを実現。ワイヤーフォームフィットの耳かけ型デザインにより、ケーブルが邪魔になりません。



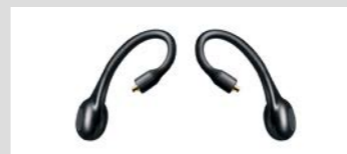
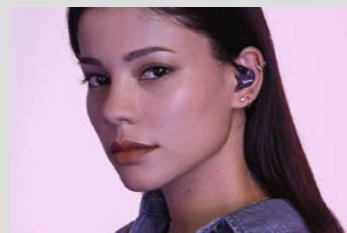
### 耐久性と信頼性

ステージ上のような過酷な使用環境にも耐え得る設計。全品2年保証が付属しています。

## + 着脱式AONIC / SE 高遮音性イヤホン対応ケーブルオプション 詳しくはP.19

### 持ち歩きに

RMCE-TW2 完全ワイヤレス・セキュアフィット・アダプター(第2世代)



着脱式Shureイヤホンを進化させた完全ワイヤレスに。抜群の快適性と装着感、防滴性能で、どこでも臨場感あふれるリスニング体験に浸ることができます。

### スマホ/PCに

RMCE-UNI 3.5mmステレオミニプラグ対応 リモコン+マイク搭載ユニバーサルケーブル



ケーブル上のマイク内蔵リモコンで、通話、ボイスコマンド、音量調節および音楽再生などを簡単に操作できます。iOS/Androidに対応。ケーブル長127cm。

### モニタリングに

3.5mmステレオミニプラグ対応 ストレートケーブル



ケーブル長162cmまたは116cmのストレートケーブルです。



## すべてのオーディオファンに捧げる Shureイヤホンのフラッグシップモデル

4基の高精度ドライバーによるクリアで伸びのあるサウンド。  
本物のサブウーファーだけが表現できる圧倒的な重低音を楽しむことができます。

さらに詳しくはこちら



## SE846 GEN2

高遮音性イヤホン (第2世代)

ストレートケーブル (162cm)

BA  
ドライバー  
4  
つの  
ノズルイン  
サート

高音設計  
最大  
37  
dB  
遮断

セキュア  
フィット

MMCX  
着脱式ケーブル

3.5 mm

Hi-Res  
AUDIO



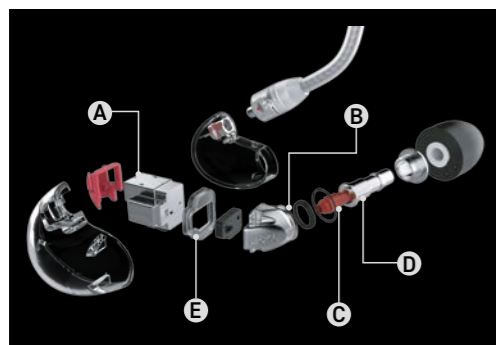
ジェイドグリーン



グラファイトシルバー



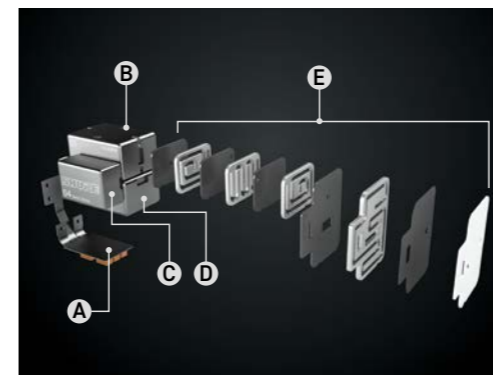
クリア



### 4基の高精度ドライバー搭載

バランスよく最適化された4基のBAドライバーによる、クリアでワイドレンジなサウンド。高域、中域、デュアル低域の3Wayシステム構成が、各帯域の正確な再生を実現します。  
Hi-Res AUDIO認定取得。

- A ドライバー・アッセンブリ・ユニット
- B ノズルインターフェース
- C ノズルインサート
- D ステンレスノズル
- E ショックアソレーター



### 革新的なローパスフィルターによる 圧倒的な重低音

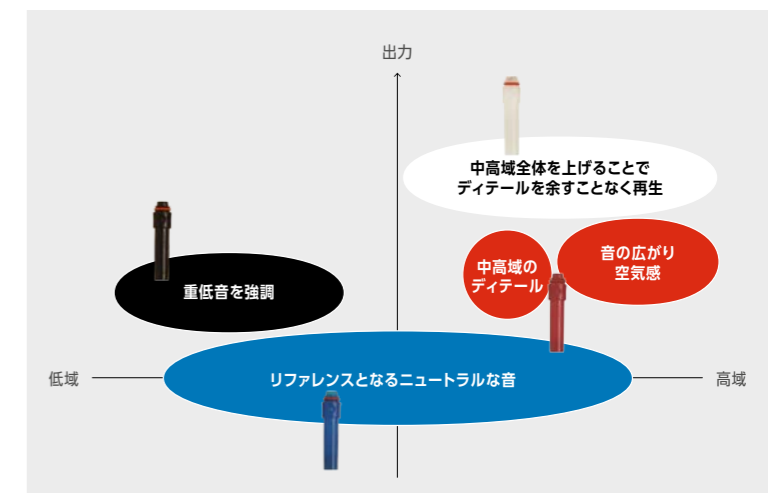
10枚の精密に溶接されたステンレスプレートで形成されたアコースティックパスは、75Hz付近からの低域を自然にロールオフさせます。明瞭さやディテールを損なうことなく、真のサブウーファーだけが実現できる深い低域再生を実現します。

- A 内蔵3Wayクロスオーバー
- B 2基の低域用ドライバー
- C 高域ドライバー
- D 中域ドライバー
- E ローパスフィルター



### ノズルインサートで 周波数特性をカスタマイズ

4つのノズルインサートを変更することで、好みに合わせてサウンドシグネチャーをカスタマイズし、より個性的なオーディオ体験を。第2世代で追加されたエクステンッドノズルはステレオイメージと明瞭度を高め、サウンドにさらなる空気感を加えます。



# AONIC 215 TRUE WIRELESS

AONIC (エオニック) 215 完全ワイヤレス高遮音性イヤホン (第2世代)



## スタジオクオリティのサウンドを 進化した完全ワイヤレスで

クリアで迫力あるサウンドを完全ワイヤレスで。  
場所を問わず、リスニング体験に心ゆくまで浸ることができます。

SPECIAL EDITION  
低域を強化したチューニング



トランスルーセントブルー

STANDARD EDITION  
クリアなサウンド



トランスルーセントブラック

さらに詳しくはこちら



**IPX4防滴性能**  
汗や水などの影響を受けにくく、  
ジムやエクササイズにも最適。

**耳にしっかりとフィット**  
ミュージシャンがステージで使用しているインイヤーマニターと  
同じ設計を採用。激しい動きでもイヤホンが外れず、長時間使用  
しても快適な装着感が持続。



**最大8時間連続再生**  
一度の使用で最大8時間の連続再生。  
さらに付属のケースから3回の追加フ  
ル充電ができるため、最大32時間の  
再生が可能です。



**外音取り込みモード**  
ボタンひとつで簡単に周囲の音を確認  
できます。コンテンツを停止する  
と自動で外音取り込みがオンになる  
PausePlus機能も搭載。



**EQをアプリでカスタマイズ**  
プリセットから選択、またはカスタム  
EQを設定できます。

ビデオ会議や電話用のビームフォーミングマイクロホンも介した、優れた音質を備えたクリアなステレオ通話。

Shure独自設計のプレミアムヘッドホンアンプ搭載。

Bluetooth® 5.0ワイヤステクノロジーで優れた安定性と最大10mの通信距離を実現。

対応コーデック：Qualcomm® aptX™、AAC、SBC。



### ShurePlus™ PLAYモバイルリスニングアプリ

AONIC 完全ワイヤレスイヤホン・AONIC ワイヤレスヘッドホンのパーソナライズやアッ  
プデート、ハイレゾオーディオファイルの再生が可能。高度なパラメトリックEQで再生したり、  
サポートされているデバイスにEQ設定を直接保存することもできます。iOS用とAndroid用が  
あり、無料でダウンロードできます。



## AONIC 5

高遮音性イヤホン

RMCE-UNIケーブル(127cm)

BA  
ドライバー  
**3**  
3つの  
ノズルイン  
サート

MMCX  
着脱式ケーブル

高音設計  
最大  
**37** dB  
遮断

セキュア  
フィット

マイク・  
リモコン付

3.5 mm



## 3基のBAドライバー 3つのサウンドシグネチャー

3基の高精度BAドライバー搭載。2基の専用ウーファーによるクリーンで自然な低音と1基のツイーターによる優れた空間表現が、感動的な音楽体験を提供します。



**サウンドシグネチャーをカスタマイズ**  
バランス、ウォーム、プライトの3種類の交換式ノズルにより、好みのサウンドにチューニングが可能。

さらに詳しくはこちら



## AONIC 4

高遮音性イヤホン

RMCE-UNIケーブル(127cm)

ハイブリッド  
ドライバー  
**2**

MMCX  
着脱式ケーブル

高音設計  
最大  
**37** dB  
遮断

セキュア  
フィット

マイク・  
リモコン付

3.5 mm

詳しくはこちら



ホワイト

ブラック



### Shure独自のハイブリッドドライバー設計

BAドライバー1基とダイナミックドライバー1基を搭載した、Shure初のハイブリッド構成。ダイナミックな低音とクリアな中高域を備え、没入感のあるきめ細やかなリスニングを実現。

## AONIC 3

高遮音性イヤホン

RMCE-UNIケーブル(127cm)

BA  
ドライバー  
**1**

MMCX  
着脱式ケーブル

高音設計  
最大  
**37** dB  
遮断

セキュア  
フィット

マイク・  
リモコン付

3.5 mm

詳しくはこちら



### Shure最小のイヤホンが奏でる 高精度なサウンド

シングルBAドライバーによる自然なサウンドで、全帯域にわたって音楽本来の姿をありのままに描き出します。滑らかでスリムな形状により長時間の装着でも快適。Shureイヤホンで最も小型なデザインです。

## AONIC 215

高遮音性イヤホン

RMCE-UNIケーブル(127cm)

ダイナミック  
ドライバー  
**1**

MMCX  
着脱式ケーブル

高音設計  
最大  
**37** dB  
遮断

セキュア  
フィット

マイク・  
リモコン付

3.5 mm

詳しくはこちら

SPECIAL EDITION  
低域を強化トランスルーセント  
ブルー

ホワイト

STANDARD EDITION  
クリアなサウンドトランスルーセント  
ブラック

クリア

### クリアなサウンドと 豊かな低域

低域から高域まで全帯域にわたって高い解像度を実現。マイク・リモコン付きケーブルで、スマホやPCに繋げて会話や音楽を自由にコントロール。

## SE215

## 高遮音性イヤホン

ストレートケーブル(116cm/162cm)

ダイナミック  
ドライバー  
1

高音設計  
最大  
37 dB  
遮断

セキュア  
フィット

MMCX  
着脱式ケーブル

3.5 mm



## リスニングの楽しさを、すべての人に

明瞭さと豊かな低域が両立したサウンドで、  
低域から高域まで全帯域にわたって高い解像度を実現。

SPECIAL EDITION  
低域を強化したチューニング  
(ケーブル長116cm)

トランスルーセント  
ブルー

パープル

STANDARD EDITION  
クリアなサウンド  
(ケーブル長162cm)

トランスルーセント  
ブラック

クリア



**クリアなサウンド**  
シングルダイナミックドライバーにより、  
低音から高音までクリアに響きます。



**音が勝敗を分けるFPSにも**  
イヤホンの設計で長時間装着しても快適に  
フィット。  
高い遮音性により足音の方向までリアルに  
聴き分けが可能で、よりゲーミングの  
世界に没頭できます。

さらに詳しくはこちら



SPECIAL EDITION



STANDARD EDITION

## SE535

高遮音性イヤホン  
SPECIAL EDITION

ストレートケーブル (116cm)

BA  
ドライバー  
3

高音設計  
最大  
37 dB  
遮断

セキュア  
フィット

MMCX  
着脱式ケーブル

3.5 mm

詳しくはこちら



レッド

胸が高鳴るような迫力の重低音と  
繊細な高音

高域用シングルツイーターと低域用デュアルウーファーによる  
豊かな低域を伴った奥行きあるサウンド。SPECIAL EDITIONは  
周波数フィルターによる特別なチューニングが施され、さらに高域  
表現を高めています。

## SE535

## 高遮音性イヤホン

ストレートケーブル (162cm)

BA  
ドライバー  
3

高音設計  
最大  
37 dB  
遮断

セキュア  
フィット

MMCX  
着脱式ケーブル

3.5 mm

詳しくはこちら



クリア

広がりのある豊かな低域と  
臨場感あるサウンド

高域用シングルツイーターと低域用デュアルウーファーで構成  
された3基の高精度ドライバーが豊かな低域を伴った奥行きある  
サウンドを再現。

## SE425

## 高遮音性イヤホン

ストレートケーブル (162cm)

BA  
ドライバー  
2

高音設計  
最大  
37 dB  
遮断

セキュア  
フィット

MMCX  
着脱式ケーブル

3.5 mm

詳しくはこちら



クリア

## 正確でバランスの取れたサウンド

シングルツイーターとシングルウーファーの2基の高精度ドライ  
バーを搭載。原音に忠実なモニターライクな音質を再現します。

## SE112

## 高遮音性イヤホン

ストレートケーブル  
(127cm/ケーブル着脱不可)

ダイナミック  
ドライバー  
1

高音設計  
最大  
37 dB  
遮断

ケーブル  
着脱不可

3.5 mm

詳しくはこちら



グレー

## パワフルな低音、優れたサウンド

オーディオのアップグレードを検討中の方におすすめのShure  
イヤホンのエントリーモデル。ライブパフォーマンスにも耐え得る  
品質基準を実現。



# + 高遮音性イヤホン 主な仕様



AONIC (完全ワイヤレス)		AONIC 高遮音性イヤホン					
AONIC 215 TW2 (第2世代)		AONIC 5	AONIC 4	AONIC 3	AONIC 215 SPECIAL EDITION	AONIC 215	
Bluetooth®5.0		[着脱式] リモコン+マイク搭載ユニバーサルケーブル					
ケーブルタイプ	[着脱式]完全ワイヤレス・セキュアフィット・アダプター (第2世代)	[着脱式] リモコン+マイク搭載ユニバーサルケーブル					
おすすめの使い方	カジュアルリスニング リモートワーク エクササイズ	こだわりのリスニング リモートワーク 本格的なコンテンツ制作	こだわりのリスニング リモートワーク 本格的なコンテンツ制作	カジュアルリスニング リモートワーク コンテンツ制作	カジュアルリスニング リモートワーク コンテンツ制作 ゲーミング	カジュアルリスニング リモートワーク コンテンツ制作 ゲーミング	
ドライバー	1◀ ダイナミックドライバー	3◀ BAドライバー	2◀ ハイブリッドドライバー (BAx1+ダイナミックx1)	1◀ BAドライバー	1◀ ダイナミックドライバー	1◀ ダイナミックドライバー	
周波数帯域	21Hz - 17.5kHz (ブルー) 22Hz - 17.5kHz (ブラック)	18Hz - 19kHz	20Hz - 19kHz	20Hz - 18.5kHz	21Hz - 17.5kHz	22Hz - 17.5kHz	
感度 (1kHz)	107dB SPL/mW	119dB SPL/mW	106dB SPL/mW	108dB SPL/mW	107dB SPL/mW	107dB SPL/mW	
インピーダンス (1kHz)	17Ω	36Ω	7Ω	26Ω	17Ω	17Ω	
ノイズ減衰量 (最大)	37dB	37dB	37dB	37dB	37dB	37dB	
コネクタタイプ	MMCX	MMCX	MMCX	MMCX	MMCX	MMCX	
入力	-	3.5mm ステレオミニプラグ	3.5mm ステレオミニプラグ	3.5mm ステレオミニプラグ	3.5mm ステレオミニプラグ	3.5mm ステレオミニプラグ	
交換式ノズルインサート	-	バランス/ウォーム/ フライト	-	-	-	-	
連続再生時間	最大8時間 (ケース3回充電 で合計32時間)	-	-	-	-	-	
防滴性能	IPX4 防滴性能	-	-	-	-	-	
最大通信距離	約10m	-	-	-	-	-	
対応コーデック	Qualcomm® aptX™, SBC, AAC	-	-	-	-	-	
ケーブル長	-	127cm	127cm	127cm	127cm	127cm	
全体質量 (ケーブル含む)	約20.8g (アダプター含む)	約24.5g	約21.1g	約20.8g	約21g	約21g	
同梱物	RMCE-TW2完全ワイヤレス・セキュアフィット・アダプター (第2世代) フォーム・イヤパッド(S/M/L) ソフト・フレックス・イヤパッド(S/M/L) トリプルフランジ・イヤパッド(S/M/L) プレミアム充電ケース USB-C充電ケーブル クリーニングツール	RMCE-UNIリモコン+マイク搭載ユニバーサルケーブル フォーム・イヤパッド(S/M/L) ソフト・フレックス・イヤパッド(S/M/L) イエロー・フォーム・イヤパッド トリプルフランジ・イヤパッド Comply™ P-Series フォーム・イヤパッド(S/M/L) キャリングケース 6.3mmアダプター ノズル交換ツール 交換用ノズルインサート クリーニングツール	RMCE-UNIリモコン+マイク搭載ユニバーサルケーブル フォーム・イヤパッド(S/M/L) ソフト・フレックス・イヤパッド(S/M/L) イエロー・フォーム・イヤパッド トリプルフランジ・イヤパッド キャリングケース 6.3mmアダプター クリーニングツール	RMCE-UNIリモコン+マイク搭載ユニバーサルケーブル フォーム・イヤパッド(S/M/L) ソフト・フレックス・イヤパッド(S/M/L) イエロー・フォーム・イヤパッド トリプルフランジ・イヤパッド キャリングケース クリーニングツール	RMCE-UNIリモコン+マイク搭載ユニバーサルケーブル フォーム・イヤパッド(S/M/L) ソフト・フレックス・イヤパッド(S/M/L) イエロー・フォーム・イヤパッド トリプルフランジ・イヤパッド キャリングケース クリーニングツール	RMCE-UNIリモコン+マイク搭載ユニバーサルケーブル フォーム・イヤパッド(S/M/L) ソフト・フレックス・イヤパッド(S/M/L) イエロー・フォーム・イヤパッド トリプルフランジ・イヤパッド キャリングケース クリーニングツール	
カラー・メーカー型番 (JANコード)	トランスルーセントブルー SE21DYBL+TW2-A (0042406699624) トランスルーセントブラック SE21DYBK+TW2-A (0042406699440)	レッド SE53BAR+UNI-A (0042406581790) クリア SE53BACL+UNI-A (0042406581615) ブラック SE53BABK+UNI-A (0042406581431)	ホワイト SE42HYW+UNI-A (0042406581257) ブラック SE42HYBK+UNI-A (0042406581073)	ブラック SE31BABKUNI-A (0042406552646)	トランスルーセントブルー SE215DYBL+UNI-A (0042406599658) ホワイト SE215DYWH+UNI-A (0042406600255)	トランスルーセントブラック SE215DYBK+UNI-A (0042406599351) クリア SE215DYCL+UNI-A (0042406599955)	

SE高遮音性イヤホン							
SE846 (第2世代)	SE535 SPECIAL EDITION	SE535	SE425	SE215 SPECIAL EDITION	SE215	SE112	
[着脱式] ストレートケーブル							[着脱不可] ストレートケーブル
おすすめの使い方	こだわりのリスニング インイヤーマニタリング 本格的なコンテンツ制作	こだわりのリスニング 本格的なコンテンツ制作	こだわりのリスニング インイヤーマニタリング 本格的なコンテンツ制作	こだわりのリスニング インイヤーマニタリング 本格的なコンテンツ制作	カジュアルリスニング コンテンツ制作 ゲーミング	カジュアルリスニング インイヤーマニタリング コンテンツ制作 ゲーミング	カジュアルリスニング インイヤーマニタリング コンテンツ制作
ドライバー	4◀ BAドライバー	3◀ BAドライバー	3◀ BAドライバー	2◀ BAドライバー	1◀ ダイナミックドライバー	1◀ ダイナミックドライバー	1◀ ダイナミックドライバー
周波数帯域	15Hz - 20kHz	18Hz - 19.5kHz	18Hz - 19kHz	20Hz - 19kHz	21Hz - 17.5kHz	22Hz - 17.5kHz	25Hz - 17kHz
感度 (1kHz)	114dB SPL/mW	119dB SPL/mW	119dB SPL/mW	109dB SPL/mW	107dB SPL/mW	107dB SPL/mW	105dB SPL/mW
インピーダンス (1kHz)	9Ω	36Ω	36Ω	22Ω	17Ω	17Ω	16Ω
ノイズ減衰量 (最大)	37dB	37dB	37dB	37dB	37dB	37dB	37dB
コネクタタイプ	MMCX	MMCX	MMCX	MMCX	MMCX	MMCX	- (ケーブル着脱不可)
入力	3.5mm ステレオミニプラグ	3.5mm ステレオミニプラグ	3.5mm ステレオミニプラグ	3.5mm ステレオミニプラグ	3.5mm ステレオミニプラグ	3.5mm ステレオミニプラグ	3.5mm ステレオミニプラグ
交換式ノズルインサート	エクステンド/バランス/ ウォーム/フライト	-	-	-	-	-	-
連続再生時間	-	-	-	-	-	-	-
防滴性能	-	-	-	-	-	-	-
最大通信距離	-	-	-	-	-	-	-
対応コーデック	-	-	-	-	-	-	-
ケーブル長	162cm	116cm	162cm	162cm	116cm	162cm	127cm
全体質量 (ケーブル含む)	約35g	約27g	約31g	約30g	約26g	約30g	約26g
同梱物	ストレートケーブル(162cm) フォーム・イヤパッド (S/M/L) Comply™ フォーム・イヤパッド (XS) Comply™ P-Series フォーム・イヤパッド(S/M/L) ソフト・フレックス・イヤパッド(S/M/L) イエロー・フォーム・イヤパッド トリプルフランジ・イヤパッド キャリングケース 6.3mmアダプター クリーニングツール ノズル交換ツール 交換用ノズルインサート ハードキャリングケース	ストレートケーブル(116cm) フォーム・イヤパッド (S/M/L) ソフト・フレックス・イヤパッド (S/M/L) イエロー・フォーム・イヤパッド トリプルフランジ・イヤパッド キャリングケース 6.3mm アダプター クリーニングツール	ストレートケーブル(162cm) フォーム・イヤパッド (S/M/L) ソフト・フレックス・イヤパッド (S/M/L) イエロー・フォーム・イヤパッド トリプルフランジ・イヤパッド キャリングケース 6.3mm アダプター クリーニングツール	ストレートケーブル(162cm) フォーム・イヤパッド (S/M/L) ソフト・フレックス・イヤパッド (S/M/L) イエロー・フォーム・イヤパッド トリプルフランジ・イヤパッド キャリングケース 6.3mm アダプター クリーニングツール	ストレートケーブル(116cm) フォーム・イヤパッド (S/M/L) ソフト・フレックス・イヤパッド (S/M/L) イエロー・フォーム・イヤパッド トリプルフランジ・イヤパッド キャリングケース クリーニングツール	ストレートケーブル(162cm) フォーム・イヤパッド (S/M/L) ソフト・フレックス・イヤパッド (S/M/L) イエロー・フォーム・イヤパッド トリプルフランジ・イヤパッド キャリングケース クリーニングツール	ソフト・フレックス・イヤパッド (S/M/L) ベルベットポーチ クリーニングツール
カラー・メーカー型番 (JANコード)	ジェイドグリーン SE846G2JD (0042406778572) グرافァイトシルバー SE846G2GT (0042406778404) クリア SE846G2CL (0042406778145)	レッド SE535LTD-A (0042406548953)	クリア SE535-CL-A (0042406545181)	クリア SE425-CL-A (0042406545174)	トランスルーセントブルー SE215SPE-A (0042406320504) パープル SE215SPE-PL-A (0042406785518)	トランスルーセントブラック SE215-K-A (0042406628471) クリア SE215-CL-A (0042406545143)	グレー SE112-GR-A (0042406351454)

※コンテンツ制作とは音源編集、音声編集、動画制作のことをさします。本格的なコンテンツ制作を楽しみたい方は、上位機種をご検討ください。

## + コンデンサー型高遮音性イヤホンシステム

# KSE1200 / KSE1500



## 想像を遥かに凌駕するサウンド

Shureが8年もの歳月を費やし世界で初めてたどり着いた到達点、コンデンサー型高遮音性イヤホンシステム(特許取得)。

繊細さと大胆さが調和した新次元のサウンド。ニーズに応じて

KSE1500(デジタル・アナログ対応)、またはKSE1200(アナログ対応)から選べます。



コンデンサー型 Micro Driverを1基搭載。速く正確な過渡特性により音源との相関性が極めて高く、比類のない明瞭性とディテールを実現しました。



### KSE1500

コンデンサー型高遮音性イヤホンとDACアンプKSA1500(デジタル-アナログ変換)を搭載したアンプシステムで構成

24-bit/96kHzまでのデジタル音声信号に対応

4バンドパラメトリックイコライザー(プリセット5種/ユーザー定義4種)でオーディオ再生設定をカスタマイズ

EMI(電磁波干渉除去)フィルター

KSE1500SYS-J  
JAN: 0042406403436

[さらに詳しくはこちら](#)



### KSE1200

コンデンサー型高遮音性イヤホンと専用高電圧アンプで構成

アナログ対応のみにすることで小型化と効率化を実現

アナログ入力信号を0dBまたは-10dBに減衰できる入力パッドスイッチ

KSE1200SYS-A  
JAN: 0042406544092

[さらに詳しくはこちら](#)



## + ケーブル/アクセサリ

イヤパッド、ケーブルなどのオプションで、幅広い用途に柔軟に対応。

### SHA900 ポータブル・リスニング・アンプ

高品質ヘッドホン・イヤホン向け  
EQコントロール付きポータブルDAC内蔵アンプ

4バンドパラメトリックイコライザー  
(プリセット5種/ユーザー定義4種)

複数の出力ゲイン構成でヘッドホンとイヤホンの両方に対応

EMI(電磁波干渉除去)フィルター

SHA900-J JAN: 0042406569439



名称	メーカー型番	JANコード
RMCE-TW2 完全ワイヤレス・セキュアフィット・アダプター(第2世代) (Bluetooth® 5.0対応コーデック: Qualcomm® aptX™, AAC, SBC)	RMCE-TW2	0042406698665
RMCE-UNI 3.5mmステレオミニプラグ対応 リモコン+マイク搭載ユニバーサルケーブル (127cm)(iOS/Android対応)	RMCE-UNI	0042406536561
交換用ストレートケーブル(162cm)(ブラック/金メッキ)	EAC64BK	0042406198721
交換用ストレートケーブル(162cm)(ブラック/ニッケルメッキ)	EAC64BKS	0042406340595
交換用ストレートケーブル(162cm)(クリア/金メッキ)	EAC64CL	0042406553209
交換用ストレートケーブル(162cm)(クリア/ニッケルメッキ)	EAC64CLS	0042406340618
交換用ストレートケーブル(116cm)(ブラック)	EAC46BKS	0042406340601
交換用ストレートケーブル(116cm)(クリア)	EAC46CLS	0042406340625
交換用ストレートケーブル(116cm)(SE215 SPECIAL EDITION用・ダークグレー)	EAC45DKGR	0042406323024
交換用ストレートケーブル(116cm)(SE535 SPECIAL EDITION用・ライトグレー)	EAC45GR	0042406259873
延長ケーブル(91cm)(ブラック)	EAC3BK	0042406162692
延長ケーブル(91cm)(グレー)	EAC3GR	0042406163101
延長ケーブル(23cm)(ブラック)	EAC9BK	0042406162708
マイクロB-ライトニングケーブル(SHA900用)	EACLTG-MICROB8	0042406446723
ソフト・フレックス・イヤパッド(Sサイズ5組入)	EASFX1-10S	0042406165914
ソフト・フレックス・イヤパッド(Mサイズ5組入)	EASFX1-10M	0042406165921
ソフト・フレックス・イヤパッド(Lサイズ5組入)	EASFX1-10L	0042406165938
イエロー・フォーム・イヤパッド(5組入)	EAYLF1-10	0042406165884
トリプルフランジ・イヤパッド(3組入)	EATFL1-6	0042406165907
オーバルファインウェイブジッパー付きキャリングケース	EAHCASE	0042406165952
キャリングケース(AONIC 3/AONIC 4/AONIC 5用)	EARNDZIPCASE	0042406636360
ハードキャリングケース(SE846用)	EASQRZIPCASE-BLK	0042406340687
ケーブルクリップ	RPESHIRTCLBLCLIP	0042406368926
セキュリティバンド(2個入)	EA2AMPBANDS	0042406456258



[さらに詳しくはこちら](#)



## + AONIC/SRH ヘッドホン

# 音楽に携わる人へ そして音楽を楽しむ、すべてのリスナーに

長年にわたりプロオーディオの分野で数多くの名機を生み出してきたShure。その技術を受け継ぐエンジニアによるShureのヘッドホンは、音に色付けをしたり音を変えるのではなく、アーティストやエンジニアが作り出した音を正確に再現するように設計されています。徹底的に情熱と時間をかけて最高の音を作ることに全力を注いできたShureの、音づくりに対する情熱とこだわりが凝縮されています。

プロフェッショナルなモニタリングから、毎日のリスニングまで、卓越したサウンドクオリティをお届けします。



## AONIC

### ワイヤレスヘッドホンの特長

#### スタジオクオリティのサウンドをワイヤレスで

どんな場所でも、ケーブルに捕らわれることなく、純粋なリスニング体験を。

#### 雑音の除去も周囲の音の確認も自由自在

段階調整可能なノイズキャンセリングで雑音を除去し、リスニングに没頭できます。スイッチを切り替えて外音取り込みモードにすれば、周囲の音が聞こえます。

#### 有線接続も可能

3.5mmアナログオーディオ入力で各種デバイスに接続可能。USB-C端子は充電とデジタル信号の入力に対応します。

#### EQをカスタマイズ

ShurePlus™ PLAYアプリで複数のプリセットから選択することも、独自のカスタムEQを作成することもできます。



▶▶詳しくはP.11

## SRH

### 有線ヘッドホンの特長

#### 限りなく原音に忠実

Shureが目指すのは、音のディテールを忠実に表現し、アーティストやエンジニアが本当に伝えたい音を再現すること。音に徹底的にこだわる、プロフェッショナルなモニタリングにも理想的です。

#### 耐久性と快適性

Shureの品質基準を満たした、日々のハードな使用にも耐え得る設計。着脱式ケーブルや交換式イヤパッド、人間工学に基づいたデザインにより、製品を長く快適にご使用いただけます。



# AONIC 50

ワイヤレス・ノイズキャンセリング・ヘッドホン

- アジャスタブル・ノイズキャンセリング
- 連続再生最大 **20** 時間
- 外音取り込みモード
- プレミアムヘッドホンアンプ
- 50** mm ドライバー
- アナログ/デジタル有線接続
- 折り畳み
- 長時間快適な装着感
- ShurePlus™ PLAY app
- Bluetooth® 5.0



## どこへ行くときも、長時間途切れることのない最高のリスニング体験を

ステージやスタジオの経験から生み出された、優れた快適性と耐久性を備えたプレミアムなリスニング体験をあなたに。



ブラック

ブラウン

ホワイト



- 2段階に調整可能なノイズキャンセリングで臨場感あふれるリスニング。
- Shure独自のプレミアムヘッドホンアンプ搭載。
- 対応コーデック：Qualcomm® aptX™、aptX™ HD、aptX™ Low Latency、Sony LDAC™、AAC、SBC。
- 3.5mmアナログオーディオ入力で各種デバイスに有線接続。USB-C端子は充電と最高32-bit/384 kHzのハイレゾ信号の入力に対応。
- 最大20時間の連続再生。15分のクイック充電で最大4時間の再生が可能。
- ShurePlus™ PLAYアプリでEQをカスタマイズ。

さらに詳しくはこちら



# AONIC 40

ワイヤレス・ノイズキャンセリング・ヘッドホン

- アジャスタブル・ノイズキャンセリング
- 連続再生最大 **25** 時間
- 外音取り込みモード
- 40** mm ドライバー
- アナログ/デジタル有線接続
- 折り畳み
- 長時間快適な装着感
- ShurePlus™ PLAY app
- Bluetooth® 5.0



## スタジオクオリティのサウンドをポータブルに

快適さ、オーディオパフォーマンス、耐久性などすべての卓越したコンビネーションを、あらゆる場所でお楽しみいただけます。



ブラック

ホワイト



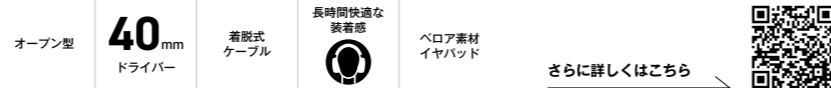
- 3段階に調整可能なノイズキャンセリングで臨場感あふれるリスニング。
- コンパクトに折りたたみができ、ポータブルで軽やかなデザイン。
- 対応コーデック：Qualcomm® aptX™、aptX™ HD、AAC、SBC。
- 3.5mmアナログオーディオ入力で各種デバイスに有線接続。USB-C端子は充電とデジタル入力に対応。
- 最大25時間の連続再生。15分のクイック充電で最大5時間の再生が可能。
- ShurePlus™ PLAYアプリでEQをカスタマイズ。

さらに詳しくはこちら



## SRH1840

プレミアム・オープン  
バック・ヘッドホン



### 圧倒的な音響性能を提供する オープン型フラッグシップ

左右のドライバーの特性を揃えることでスムーズに伸びる高域と正確な低域を実現。

極めてナチュラルなサウンド。奥行きと広がりのあるステレオイメージを提供するオープンバック型。ニア・フィールドモニターに匹敵するリファレンスサウンドを必要とする方に。エアクラフト・グレードのアルミ合金ヨークを採用した軽量設計。



## SRH840A

プロフェッショナル・  
スタジオ・ヘッドホン



### 原音のニュアンスを余すところなく再現

高度に調整された周波数特性が、豊かな低音域、クリアな中音域、伸びのある高音域を再現。  
2022年リニューアルモデル。



## SRH1540

プレミアム・スタジオ・  
ヘッドホン



### 広大なサウンドステージを実現する プレミアムモデル

プレミアムな素材とテクノロジーによる優れたパフォーマンスを、トップクラスのヘッドホンユーザーに。  
APTIV™フィルムを採用したダイアフラムにより、リニアリティの改善および THD (全高調波歪) を低減。クリアで伸びのある高域と温かみのある低域を備えています。  
エアクラフト・グレードのアルミ合金ヨークとカーボンファイバーを採用した軽量かつ堅牢なデザインに加え、Alcantara® 製イヤパッドが快適な装着感と遮音性を実現します。



## SRH440A

プロフェッショナル・  
スタジオ・ヘッドホン



### 全帯域で正確なサウンドを再現

透明感のある自然な音で、幅広い範囲で細部まで正確なオーディオを再現します。  
2022年リニューアルモデル。



## SRH240A

プロクオリティ・  
ヘッドホン



### コンテンツ制作や リスニングに最適なエントリーモデル

ワイドで磨き上げられた周波数特性により、豊かな低域と繊細な高域を出力。音楽の魅力を余すところなく引き出します。

## + ヘッドホン 主な仕様

2<sup>YR</sup> 安心の  
2年保証

### AONIC ワイヤレスヘッドホン



	AONIC 50 ワイヤレス・ノイズキャンセリング・ヘッドホン	AONIC 40 ワイヤレス・ノイズキャンセリング・ヘッドホン
おすすめの使い方	こだわりのリスニング リモートワーク コンテンツ制作	カジュアルリスニング リモートワーク
形式	密閉型	密閉型
ドライバー口径	50mm ダイナミック、ネオジム磁石	40mm ダイナミック、ネオジム磁石
周波数帯域	20Hz - 22kHz	20Hz - 20kHz
感度 (1kHz)	97.5dB/mW	94.7dB/mW
インピーダンス (1kHz)	39Ω	31Ω
最大入力 (1kHz)	100mW (1kHz)	500mW (1kHz)
折りたたみ	○	○
連続再生時間	最大20時間	最大25時間
充電時間	約150分 (15分の充電で約4時間使用可能)	約120分 (15分の充電で約5時間使用可能)
最大通信距離	約10m	約10m
対応コーデック	Qualcomm® aptX™、aptX™ HD、aptX™ Low Latency、Sony LDAC™、AAC、SBC	Qualcomm® aptX™、aptX™ HD、SBC、AAC
入力	アナログ入力: 3.5mmステレオ デジタル入力 (ハイレゾ信号対応): USB	アナログ入力: 3.5mmステレオ デジタル入力: USB
ケーブル	3.5mmオーディオケーブル (1.5m/着脱式) USB-C - USB-A ケーブル (1m)	3.5mmオーディオケーブル (1.5m/着脱式) USB-C - USB-A ケーブル (1m)
質量	約334g (ケーブル除く)	約313g (ケーブル除く)
同梱物	USB-C - USB-Aケーブル (1m) 3.5mmオーディオケーブル (1.5m) キャリングケース	USB-C - USB-Aケーブル (1m) 3.5mmオーディオケーブル (1.5m) キャリングケース
カラー・メーカー型番 (JANコード)	ブラック SBH2350-BK-J (0042406593540) ブラウン SBH2350-BR-J (0042406593175) ホワイト SBH2350-WH-A (0042406672269)	ブラック SBH1DYBK1-J (0042406703345) ホワイト SBH1DYWH1-J (0042406703376)

### SRH1840 プレミアム・オープンバック・ヘッドホン



	SRH1840 プレミアム・オープンバック・ヘッドホン
おすすめの使い方	こだわりのリスニング マスタリング 本格的なコンテンツ制作 スタジオモニタリング
形式	オープン型
ドライバー口径	40mm ダイナミック、ネオジム磁石
周波数帯域	10Hz - 30kHz
感度 (1kHz)	96dB/mW
インピーダンス (1kHz)	65Ω
最大入力 (1kHz)	1000mW
折りたたみ	×
連続再生時間	-
充電時間	-
最大通信距離	-
対応コーデック	-
入力	3.5mmステレオミニプラグ (6.3mm標準プラグアダプター付)
ケーブル	ストレートケーブル (2.1m/両出し/着脱式/OFC)
質量	約268g (ケーブル除く)
同梱物	着脱式ストレートケーブル (2.1m) ×2 6.3mm金メッキ標準プラグアダプター ジッパー式ハードケース 交換用ペロア素材イヤパッド (ペア)
カラー・メーカー型番 (JANコード)	ブラック SRH1840-BK (0042406656481)

### SRH 有線ヘッドホン



	SRH1540 プレミアム・スタジオ・ヘッドホン	SRH840A プロフェッショナル・スタジオ・ヘッドホン	SRH440A プロフェッショナル・スタジオ・ヘッドホン	SRH240A プロクオリティ・ヘッドホン
おすすめの使い方	こだわりのリスニング スタジオモニタリング 本格的なコンテンツ制作	こだわりのリスニング スタジオモニタリング 本格的なコンテンツ制作	カジュアルリスニング スタジオモニタリング コンテンツ制作 楽器練習	カジュアルリスニング コンテンツ制作 楽器練習
形式	密閉型	密閉型	密閉型	密閉型
ドライバー口径	40mm ダイナミック、ネオジム磁石	40mm ダイナミック、ネオジム磁石	40mm ダイナミック、ネオジム磁石	40mm ダイナミック、ネオジム磁石
周波数帯域	5Hz - 25kHz	5Hz - 25kHz	10Hz - 22kHz	20Hz - 20kHz
感度 (1kHz)	99dB/mW	97dB/mW	97dB/mW	107dB/mW
インピーダンス (1kHz)	46Ω	40Ω	40Ω	38Ω
最大入力 (1kHz)	1000mW	500mW	500mW	500mW
折りたたみ	×	○	○	×
連続再生時間	-	-	-	-
充電時間	-	-	-	-
最大通信距離	-	-	-	-
対応コーデック	-	-	-	-
入力	3.5mmステレオミニプラグ (6.3mm標準プラグアダプター付)	3.5mmステレオミニプラグ (6.3mm標準プラグアダプター付)	3.5mmステレオミニプラグ (6.3mm標準プラグアダプター付)	3.5mmステレオミニプラグ (6.3mm標準プラグアダプター付)
ケーブル	ストレートケーブル (1.8m/両出し/着脱式/OFC)	ストレートケーブル (3m/片出し/着脱式/OFC)	ストレートケーブル (3m/片出し/着脱式/OFC)	ストレートケーブル (2m/両出し/着脱不可/OFC)
質量	約286g (ケーブル除く)	約273g (ケーブル除く)	約268g (ケーブル除く)	約238g
同梱物	着脱式ストレートケーブル (1.8m) ×2 6.3mm金メッキ標準プラグアダプター ジッパー式ハードケース 交換用Alcantara®製イヤパッド	着脱式ストレートケーブル (3m) 6.3mm金メッキ標準プラグアダプター キャリングポーチ	着脱式ストレートケーブル (3m) 6.3mm金メッキ標準プラグアダプター	6.3mmニッケルメッキ標準プラグアダプター
カラー・メーカー型番 (JANコード)	ブラック SRH1540-BK-A (0042406656344)	ブラック SRH840A-A (0042406552172)	ブラック SRH440A-A (0042406552134)	ブラック SRH240A-BK-A (0042406656573)

## + ケーブル/アクセサリ

名称	メーカー型番	JANコード
交換用イヤパッド (1ペア) (SRH240A用)	HPAEC240	0042406171625
交換用イヤパッド (1ペア) (SRH440A用)	SRH440A-PADS	0042406552301
交換用イヤパッド (1ペア) (SRH840A用)	SRH840A-PADS	0042406552318
交換用イヤパッド (1ペア) (SRH1540用・Alcantara®製)	HPAEC1540	0042406351003
交換用イヤパッド (1ペア) (SRH1840用・ペロア素材)	HPAEC1840	0042406236201
交換用イヤパッド (1ペア) (AONIC 40用・ブラック)	SBH1DYBK1-PADS	0042406742641
交換用イヤパッド (1ペア) (AONIC 40用・ホワイト)	SBH1DYWH1-PADS	0042406742900
交換用イヤパッド (1ペア) (AONIC 50用・ブラック)	SBH2350-BK-PADS	0042406640824
交換用イヤパッド (1ペア) (AONIC 50用・ブラウン)	SBH2350-BR-PADS	0042406641159
交換用イヤパッド (1ペア) (AONIC 50用・ホワイト)	SBH2350-WH-PADS	0042406672504
6.3mm金メッキ標準プラグアダプター	HPAQA1	0042406170611

※コンテンツ制作とは音源編集、音声編集、動画制作のことをさします。本格的なコンテンツ制作を楽しみたい方は、上位機種をご検討ください。

名称	メーカー型番	JANコード
ストレートケーブル (2.1m) (SRH1840用)	HPASCA2	0042406248396
ストレートケーブル (1.8m) (SRH1540用)	HPASCA3	0042406350990
ストレートケーブル (3m) (SRH440A/SRH840A用)	SRH-CABLE	0042406552240
カールコード (1.5m~5.75m) (SRH440A/SRH840A用)	SRH-CABLE-COILED	0042406563345
3.5mmオーディオケーブル (1.5m) (AONIC 50/AONIC 40用)	RPH-CABLE-AUDIO	0042406639682
USB-C - USB-A ケーブル (1m) (充電、デジタル接続用・AONIC 50/AONIC 40用)	RPH-CABLE-USB	0042406639811
キャリングポーチ (SRH240A/SRH440A/SRH840A用)	HPACP1	0042406170604
キャリングケース (AONIC 50用)	RPH-SBH2350-CASE	0042406640497
キャリングケース (AONIC 40用・ブラック)	SBH1DYBK1-CASE	0042406742511
キャリングケース (AONIC 40用・ホワイト)	SBH1DYWH1-CASE	0042406742771



Shureリスニング製品について  
さらに詳しくはShureホームページをご覧ください

[www.shure.com/ja-JP](http://www.shure.com/ja-JP)

#### シュア・ジャパン株式会社

製品に関するお問い合わせは、Shure正規販売店、または  
Shureホームページよりお問い合わせください。

サポートページ：[www.shure.com/ja-JP/support](http://www.shure.com/ja-JP/support)

●掲載内容は2022年12月現在のものです。●製品の色は、撮影・印刷の関係で実際の色と異なって見えることがあります。●掲載の商品は予告なく仕様、設計、デザイン、価格、および同梱アクセサリの変更を行う場合があります。●掲載製品はオープン価格となります。●記載されているShure製品名・技術は米国および他の国々におけるShure Incorporatedの商標または登録商標です。その他、記載されている他社の製品名、会社名等は各社の商標または登録商標です。