

KSM353

User Guide

Le Guide de l'Utilisateur

Bedienungsanleitung

Guia del Usuario

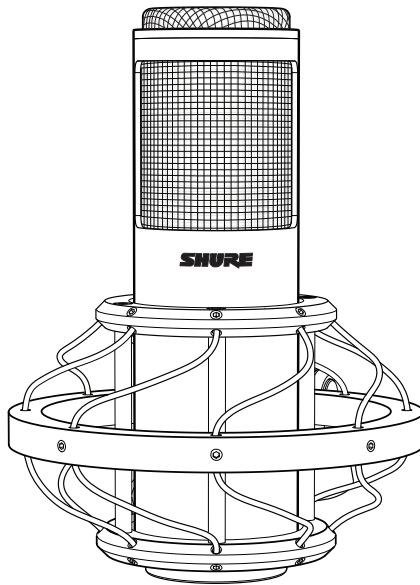
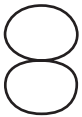
Guida dell'Utente

Руководство пользователя

取扱説明書

사용자 안내서

用户指南



SHURE INCORPORATED



KSM353

**Micrófono bidireccional de primera calidad con
tecnología de cinta Roswellite®**

Gracias por seleccionar la serie KSM de Shure.

Más de 85 años de experiencia en la tecnología de audio han contribuido a hacer de éste uno de los mejores micrófonos de condensador disponibles en el mercado.

Si después de leer esta guía tiene alguna pregunta, póngase en contacto con el Departamento técnico de Shure al teléfono 847-600-8440, de lunes a viernes, de 8:00 a.m. a 4:30 p.m., hora estándar del centro de EE.UU. En Europa, llame al 49-7131-72140. Nuestra dirección en la Internet es www.shure.com.

Descripción general

El KSM353 es un micrófono de cinta bidireccional de primera calidad diseñado para ofrecer una reproducción sonora impecable tanto en estudios como en salas de concierto. Se ensambla a mano en los EE.UU. utilizando transductores, transformadores y metales avanzados para ofrecer lo mejor en calidad Shure para las presentaciones vocales y acústicas prestigiosas.

La tecnología de cinta propietaria de Roswellite® proporciona una resistencia revolucionaria a la cinta y durabilidad en condiciones extremas. El material de cinta Roswellite sustituye a las cintas metálicas tradicionales con un elemento de resistencia a la tracción elevada, robusto y con memoria de forma que le brinda una resistencia superior a niveles intensos de presión sonora (SPL).

Características

- La legendaria calidad Shure y fabricación superior con armado a mano de componentes de acero rectificado, plata, oro y aluminio.
- El revolucionario material de cinta Roswellite sustituye a las cintas metálicas tradicionales con un elemento de resistencia a la tracción elevada, robusto y con memoria de forma que brinda una resistencia superior a niveles intensos de presión sonora (SPL)
- El conjunto motriz especial y patentado de la cinta ofrece una reproducción plena de sonidos graves e intermedios y una presencia superior de los sonidos agudos gracias a su aumento de respuesta
- Respuesta de frecuencia de 30–15 000 Hz, ideal para captar efectos transitorios breves en las voces e instrumentos acústicos y en salas de concierto
- Patrón polar bidireccional uniforme en toda su gama de frecuencias
- El transformador con devanados especiales, blindaje doble y de tamaño pleno reduce al mínimo las pérdidas en las señales y eleva al máximo la señal de salida, a la vez que reduce las interferencias de RF, y se orienta perpendicular con respecto a la cinta para un mejor rechazo del flujo magnético
- El montaje amortiguado con alambres de calidad militar supera a los montajes tradicionales de cordones de caucho y elástico en lo que a resistencia y absorción de impactos se refiere

Características de rendimiento

Los micrófonos de cinta ofrecen el mejor rendimiento cuando se aplica la cantidad mínima posible de carga sobre el elemento de cinta. A mayor impedancia de entrada en el micrófono, mejor representación de las frecuencias bajas e intermedias en la señal de salida. Shure recomienda el uso de preamplificadores con niveles de impedancia de 1000 ohmios o más, aunque se pueden emplear valores diferentes de impedancia de carga para obtener una calidad sonora deseada.

Este es un micrófono con nivel bajo de ruido. La combinación de su transductor eficiente, blindaje robusto y transformador especial produce un nivel bajo de ruidos, con una señal de salida de nivel igual al de micrófonos de bobina móvil.

Los micrófonos de cinta Shure brindan una respuesta excepcionalmente uniforme y natural y dan su mejor rendimiento con preamplificadores que ofrecen ganancia sencilla y transparente. No obstante, Shure recomienda experimentar para hallar la combinación deseada de color y transparencia.

Aplicaciones

El KSM353 es un micrófono de primera que capta una calidad sonora superior en una amplia gama de entornos. A continuación se mencionan algunos usos sugeridos:

- Voces en estudio
- Orquestas
- Instrumentos acústicos
- Captación de sonido ambiente o en salas
- Grabación de voces para películas o difusión

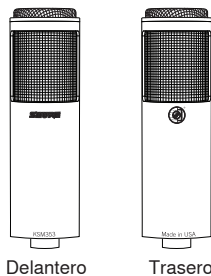
Técnicas estereofónicas

- Blumlein: Utilice un par de micrófonos KSM353 para una representación estereofónica natural. Excelente para captar un piano de cola, orquestas o conjuntos grandes.
- Lateral intermedio (M-S): Utilice un KSM353 con un micrófono de cardioide, tal como un KSM137 o KSM32, para producir una imagen estereofónica variable y controlada sin tener que mover el micrófono.

Colocación

Coloque la parte anterior del micrófono hacia la fuente sonora deseada. Oriente los costados, los puntos nulos de todo micrófono bidireccional, hacia las fuentes sonoras no deseadas.

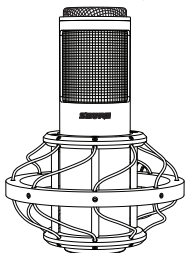
Nota: Cuando se utiliza el lado posterior del micrófono bidireccional, no olvide invertir la polaridad de la señal. El accesorio A15PRS de Shure es un interruptor inversor de polaridad en línea y equilibrado que puede llevar a cabo esta operación y se ofrece en línea en: store.shure.com



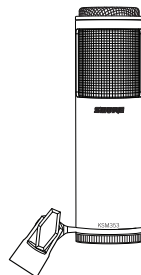
Montaje del micrófono

El montaje amortiguado suministrado cuenta con alambres de calidad militar que brindan niveles superiores de resistencia y absorción de impactos. Enrosque el montaje en un pedestal de piso o tipo jirafa e inserte el micrófono.

Para una colocación disimulada o cuando hay limitaciones de espacio, utilice un montaje de pedestal rígido. Visite www.shure.com para más información.



Montaje amortiguado
(suministrado)



Montaje para pedestal
(accesorio opcional)

Efecto de proximidad

Los micrófonos direccionales aumentan progresivamente las frecuencias bajas a medida que el micrófono se coloca más cerca a la fuente. Este fenómeno, conocido como el efecto de proximidad, puede usarse para crear un sonido más cálido y fuerte.

Cuidado y manejo

Para proteger su micrófono, tome en cuenta unas sencillas medidas de precaución que le asegurarán un rendimiento a largo plazo:

1. Guarde el micrófono en su estuche protector cuando no lo esté usando.
2. Mantenga una distancia razonable de las luces fluorescentes, transformadores de alta potencia y otras fuentes potentes de electromagnetismo para evitar los zumbidos.
3. Utilice un montaje y pedestal seguros y un cable de conexión equilibrado tipo XLR con blindaje y de buena calidad. Para accesorios de montaje adicionales, visite nuestra página Web: www.shure.com
4. La alimentación phantom no es necesaria y no deberá estar conectada cuando se conecta o desconecta el micrófono. No obstante, una alimentación phantom debidamente suministrada no le causa daños al micrófono.

Certificaciones

Califica para llevar la marca CE. Cumple con la directiva europea de EMC 2004/108/EC. Satisface las normas armonizadas EN55103-1:1996 y EN55103-2:1996 para entornos de uso residencial (E1) e industrial ligero (E2).

La declaración de homologación de CE se puede obtener en: www.shure.com/europe/compliance

Representante europeo autorizado:

Shure Europe GmbH

Casa matriz en Europa, Medio Oriente y África

Departamento: Aprobación para región de EMEA

Wannenacker Str. 28

D-74078 Heilbronn, Alemania

Teléfono: +49 7131 72 14 0

Fax: +49 7131 72 14 14

Correo electrónico: EMEAsupport@shure.de

Nota: La información contenida en esta guía está sujeta a cambios sin previo aviso. Para información adicional sobre este producto, visite www.shure.com.

Especificaciones

Tipo de transductor	Cinta Roswellite®
Patrón polar	Bidireccional
Respuesta de frecuencia	30 a 15,000 Hz
Impedancia de salida	330 Ω
Sensibilidad voltaje con circuito abierto, a 1 kHz, típico	-53,5 dBV/Pa ^[1] (2,11 mV)
Nivel de presión acústica (SPL) máx.	146 dB SPL
Polaridad	Una presión positiva en el lado anterior de la cinta produce un voltaje positivo en la clavija 2 con respecto a la clavija 3
Caja	Acero inoxidable fresado
Peso	Micrófono: 633 g (1,4 lb) con soporte amortiguado: 950 g (2,1 lb)

^[1] 1 Pa=94 dB SPL

KSM353/ED Accesorios y piezas de repuesto

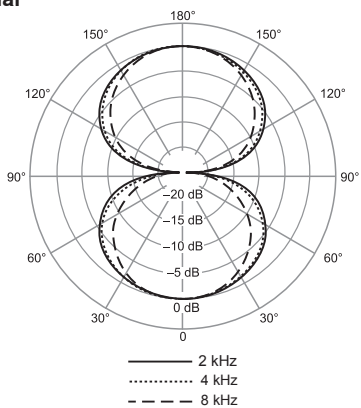
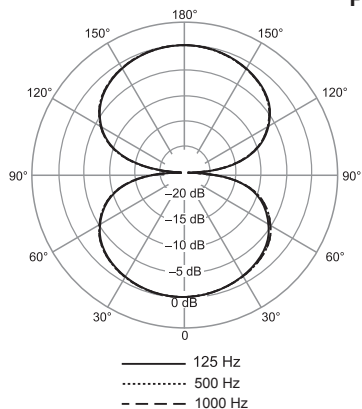
Accesorios suministrados

Estuche de transporte de aluminio	A353SC
Montaje amortiguado de alambres Shurelock®	A300SM
Funda de terciopelo protectora	A353VB
Trapo para pulir	A300PC

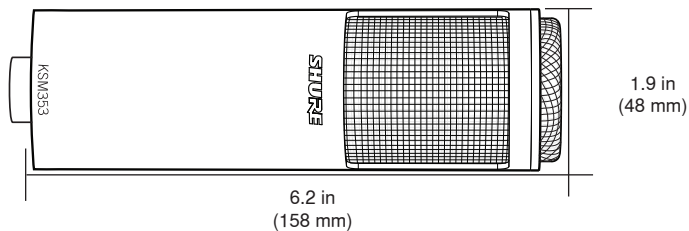
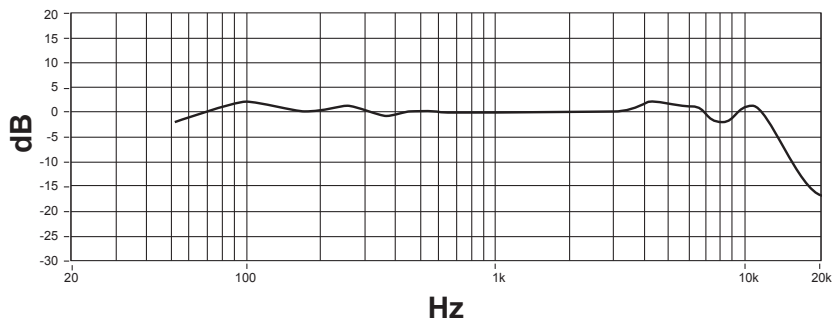
Accesorios opcionales

Montaje para pedestal ShureLock®	A300M
Inversor de fase conmutable	A15PRS
Popper Stopper™ Paravientos	PS-6
Cable de 7,6 m (25 pies)	C25E

Patrón polar



Respuesta de frecuencia



Trademark Notices:

"Roswellite", "Shurelock", the circular S logo, the stylized Shure logo, and the word "Shure" are registered trademarks of Shure Incorporated in the United States. These marks may be registered in other jurisdictions. "Popper Stopper" is a trademark of Shure Incorporated in the United States.

Patent Notice:

U.S. Patent 7,894,619. Patent applied for in other jurisdictions.



United States, Canada, Latin America, Caribbean:

Shure Incorporated
5800 West Touhy Avenue
Niles, IL 60714-4608 USA

Phone: 847-600-2000
Fax: 847-600-1212 (USA)
Fax: 847-600-6446
Email: info@shure.com

Europe, Middle East, Africa:

Shure Europe GmbH
Jakob-Dieffenbacher-Str. 12,
75031 Eppingen, Germany

Phone: 49-7262-92490
Fax: 49-7262-9249114
Email: info@shure.de

Asia, Pacific:

Shure Asia Limited
22/F, 625 King's Road
North Point, Island East
Hong Kong

Phone: 852-2893-4290
Fax: 852-2893-4055
Email: info@shure.com.hk