

# KSM353

User Guide

Le Guide de l'Utilisateur

Bedienungsanleitung

Guia del Usuario

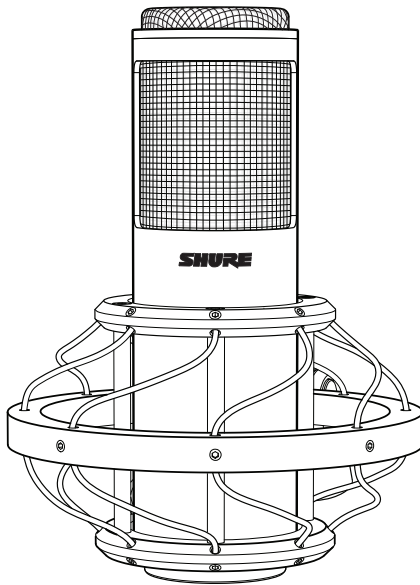
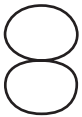
Guida dell'Utente

Руководство пользователя

取扱説明書

사용자 안내서

用户指南



SHURE INCORPORATED



## **KSM353**

### **Premium-Mikrofon mit Achtercharakteristik und Roswellite®-Bändchentechnologie**

Wir danken Ihnen für den Kauf eines Mikrofons der KSM-Serie von Shure.

Bei der Entwicklung dieses Mikrofons flossen über 85 Jahre Erfahrung in der Audiotechnik ein, die es zu einem der besten Mikrofone auf dem Markt machen.

Falls diese Broschüre noch Fragen offen lässt, wenden Sie sich bitte an die Applikationsabteilung von Shure unter der Telefonnummer +49(0)7262/9249, montags bis freitags 8.00 bis 16.30 Uhr. Unsere Web-Adresse lautet [www.shure.de](http://www.shure.de).

## Allgemeine Beschreibung

Das KSM353 ist ein erstklassiges Bändchenmikrofon mit Achtercharakteristik für makellosen Klang bei Studio- und Konzerthallenanwendungen. Das Mikrofon wird in den USA aus modernsten Wandlern, Übertragern und Metallen handgefertigt, ist Inbegriff der Shure-Qualität und eignet sich für anspruchsvollste Gesangs- und Akustikpräsentationen.

Die eigenentwickelte Roswellite®-Bändchentechnologie bietet revolutionäre Elastizität und Haltbarkeit der Bändchen unter extremen Bedingungen. Das Roswellite-Bändchenmaterial ersetzt die herkömmlichen Bänder und verfügt über eine hohe Zugfestigkeit, Robustheit sowie Formgedächtnis, wodurch eine hervorragende Elastizität bei extremen Schalldruckpegeln gewährleistet wird.

## Technische Eigenschaften

- Die legendäre Shure-Qualität und eine ausgezeichnete handgefertigte Konstruktion aus bearbeiteten Stahl-, Silber-, Gold- und Aluminiumteilen.
- Das revolutionäre Roswellite-Bändchenmaterial ersetzt die herkömmlichen Bänder und verfügt über eine hohe Zugfestigkeit, Robustheit sowie Formgedächtnis, wodurch eine hervorragende Elastizität bei extremen Schalldruckpegeln gewährleistet wird.
- Eine patentierte Spezial-Bändchenmotoreinheit bietet komplette Tiefen- und Mittenbereiche mit einer ausgezeichneten oberen Präsenz durch einen ansteigenden Frequenzgang.
- 30 - 15 000 Hz Frequenzgang eignet sich ideal für die Abnahme von schnellen Einschwingvorgängen bei Gesang, Akustikinstrumenten und Konzerthallen.
- Eine gleichförmige Achtercharakteristik über den gesamten Frequenzgang.
- Ein speziell gewundener, doppelt abgeschirmter Übertrager minimiert Signalverlust, maximiert den Ausgangspegel und reduziert Funkstörungen; der Übertrager befindet sich senkrecht zum Bändchen, um eine optimale Magnetfluss-Unterdrückung zu gewährleisten.
- Der Draht-Erschütterungsabsorber in Militärqualität übertrifft herkömmliche Gummi- und Elastikkabel-Erschütterungsabsorber hinsichtlich Elastizität und Stoßdämpfung

## Leistungsmerkmale

Bändchenmikrofone funktionieren am besten, wenn das Bändchenelement möglichst gering belastet wird. Je höher der Impedanzeingang am Mikrofon ist, desto besser werden die tiefen und mittleren Frequenzen im Ausgangssignal wiedergegeben. Shure empfiehlt die Verwendung von Vorverstärkern mit Impedanzeinstellungen von 1000 Ohm oder höher; unterschiedliche Abschlussimpedanzen können jedoch verwendet werden, um die gewünschte Klangqualität zu erzielen.

Dies ist ein rauscharmes Mikrofon. Die Kombination aus effizientem Wandler, robuster Abschirmung und speziellem Übertrager führt zu einem niedrigen Grundrauschen und einem Ausgangspegel, der demjenigen von Tauchspulenmikrofonen entspricht.

Shure-Bändchenmikrofone verfügen über einen außergewöhnlich ausgeglichenen natürlichen Frequenzgang und funktionieren am besten mit Vorverstärkern, die eine einfache, transparente Verstärkung erzeugen. Shure rät jedoch dazu, zu experimentieren, um die gewünschte Kombination aus Klangfarbe und Transparenz zu erhalten.

## Verwendungsmöglichkeiten

Das KSM353 ist ein erstklassiges Mikrofon, das eine hervorragende Audioqualität in einem breiten Umgebungsspektrum erfasst. Einige empfohlene Verwendungsmöglichkeiten werden nachfolgend aufgeführt:

- Studiogesang
- Orchesterensembles
- Akustikinstrumente
- Abnahme von Umgebungs- und Raumgeräuschen
- Sprachaufnahmen für Film und Fernsehen

### Stereoverfahren

- Blümlin: Ein Paar KSM353 Mikrofone verwenden, um einen natürlichen Stereoklang zu erreichen. Ausgezeichnet für Flügel, Orchester oder große Ensembles.
- Mitte-Seite (M-S): Ein KSM353 mit einem Mikrofon mit nierenförmiger Richtcharakteristik, z. B. dem KSM137 oder KSM32, verwenden, um ein variabel gesteuertes Stereobild zu erzeugen, ohne das Mikrofon zu bewegen.

## Positionierung

Die Vorderseite des Mikrofons auf die gewünschte Klangquelle richten. Die Seiten (wobei es sich bei Mikrofonen mit Achtercharakteristik um die Nullpunkte handelt) auf ungewünschte Klangquellen richten.

**Hinweis:** Es ist zu beachten, dass beim Beschallen der Rückseite eines Mikrofons mit Achtercharakteristik die Signalpolarität umgekehrt werden muss. Der als Zubehör erhältliche symmetrische, schaltbare In-Line-Phaseninverter A15PRS von Shure kann diese Funktion ausführen und ist im Internet unter folgender Adresse zu finden: [www.shure.de/produkte/zubehoer/a15prs](http://www.shure.de/produkte/zubehoer/a15prs)



Frontseite

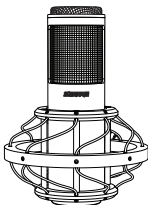


Rückseite

## Befestigung des Mikrofons

Der im Lieferumfang enthaltene Erschütterungsabsorber verfügt über eine Drahttechnologie in Militärqualität und zeichnet sich durch eine überragende Elastizität und Dämpfung aus. Den Halter an einem Stativ oder Galgen montieren und das Mikrofon einsetzen.

Für eine diskrete Platzierung und bei beschränkten Platzverhältnissen einen harten Stativhalter verwenden. Weitere Informationen sind im Internet unter [www.shure.de](http://www.shure.de) zu finden.



**Erschütterungsabsorber (im Lieferumfang enthalten)**



**Stativhalter (Sonderzubehör)**

## Nahbesprechungseffekt

Richtmikrofone verstärken bei Annäherung des Mikrofons an die Klangquelle tiefe Frequenzen mehr. Diese Eigenschaft wird als Nahbesprechungseffekt bezeichnet und kann zum Erzeugen eines wärmeren, kräftigeren Klangs verwendet werden.

## Pflege und Handhabung

Zum Schutz Ihres Mikrofons sind einige einfache Vorsichtsmaßnahmen zu beachten, die zur Langlebigkeit des Mikrofons beitragen:

1. Das Mikrofon bei Nichtgebrauch in seiner Holzschatulle aufbewahren.
2. Angemessenen Abstand zu Leuchtstoffröhren, Transformatoren und anderen starken elektromagnetischen Quellen einhalten, um Brumm zu vermeiden.
3. Einen sicheren Stativhalter und ein sicheres Stativ sowie ein symmetrisches, abgeschirmtes XLR-Anschlusskabel verwenden. Informationen zu weiterem Montagezubehör sind auf unserer Website unter folgender Adresse zu finden: [www.shure.de](http://www.shure.de)
4. Phantomspeisung ist nicht erforderlich und sollte beim Anschließen bzw. Abnehmen des Mikrofons nicht angelegt werden. Das Mikrofon wird jedoch durch vorschriftsmäßig angelegte Phantomspeisung nicht beschädigt.

## Zulassungen

Zur CE-Kennzeichnung berechtigt. Entspricht der europäischen Richtlinie zur elektromagnetischen Verträglichkeit 2004/108/EG. Entspricht den Anforderungen der harmonisierten Normen EN55103-1:1996 und EN55103-2:1996 für Wohngebiete (E1) und Leichtindustrieregionen (E2).

Die CE-Übereinstimmungserklärung ist erhältlich bei: [www.shure.com/europe/compliance](http://www.shure.com/europe/compliance)

Bevollmächtigter Vertreter in Europa:  
Shure Europe GmbH  
Zentrale für Europa, Nahost und Afrika  
Abteilung: EMEA-Zulassung  
Wannenäcker-Str. 28  
D-74078 Heilbronn, Deutschland  
Telefon: +49 7131 72 14 0  
Telefax: +49 7131 72 14 14  
E-Mail: [EMEAsupport@shure.de](mailto:EMEAsupport@shure.de)

**Hinweis:** Änderungen der Informationen in diesem Handbuch vorbehalten. Weitere Informationen über dieses Produkt finden Sie im Internet: [www.shure.de](http://www.shure.de).

# Technische Daten

<b>Wandlertyp</b>	Roswellite®-Bändchenmikrofon
<b>Richtcharakteristik</b>	Achtercharakteristik
<b>Frequenzgang</b>	30 bis 15,000 Hz
<b>Ausgangsimpedanz</b>	330 $\Omega$
<b>Empfindlichkeit</b> Leerlaufspannung, bei 1 kHz, typisch	-53,5 dBV/Pa <sup>[1]</sup> (2,11 mV)
<b>Maximaler Schalldruckpegel</b>	146 dB Schalldruckpegel
<b>Polarität</b>	Positiver Druck an der Vorderseite des Bändchens erzeugt positive Spannung an Pin 2 in Bezug auf Pin 3.
<b>Gehäuse</b>	Bearbeitetes edelstahl
<b>Gewicht</b>	Mikrofon: 633 g (1,4 lbs) mit Erschütterungsabsorber: 950 g (2,1 lbs)

<sup>[1]</sup> 1 Pa=94 dB SPL

## KSM353/ED Zubehör und Teile

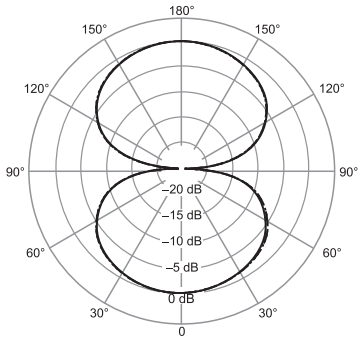
### Mitgeliefertes Zubehör

Aufbewahrungsetui aus Aluminium	A353SC
ShureLock®-Drahtseil-Erschütterungsabsorber	A300SM
Samt-Schutzbeutel	A353VB
Poliertuch	A300PC

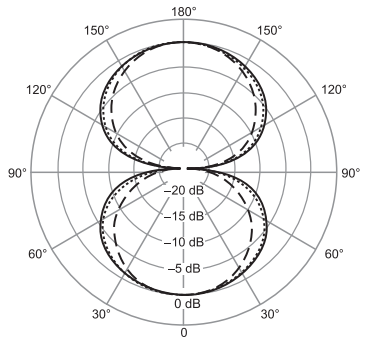
### Sonderzubehör

ShureLock®-Stativhalter	A300M
Schaltbarer Phaseninverter	A15PRS
Popper Stopper™ Windschutz	PS-6
7,6-m-Kabel	C25E

## Richtcharakteristik

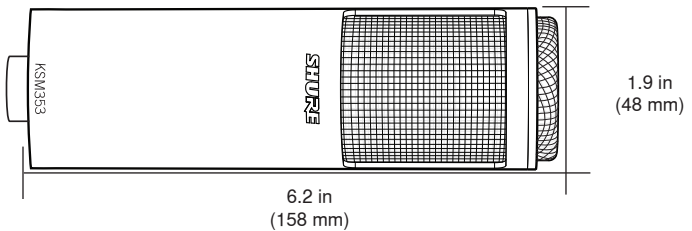
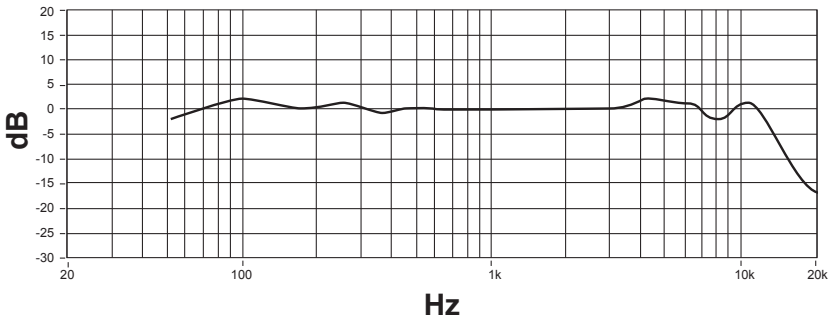


— 125 Hz  
 ..... 500 Hz  
 - - - 1000 Hz



— 2 kHz  
 ..... 4 kHz  
 - - - 8 kHz

## Frequenzgang



## **Trademark Notices:**

"Roswellite", "Shurelock", the circular S logo, the stylized Shure logo, and the word "Shure" are registered trademarks of Shure Incorporated in the United States. These marks may be registered in other jurisdictions. "Popper Stopper" is a trademark of Shure Incorporated in the United States.

## **Patent Notice:**

U.S. Patent 7,894,619. Patent applied for in other jurisdictions.



**United States, Canada, Latin America, Caribbean:**

Shure Incorporated  
5800 West Touhy Avenue  
Niles, IL 60714-4608 USA

Phone: 847-600-2000  
Fax: 847-600-1212 (USA)  
Fax: 847-600-6446  
Email: [info@shure.com](mailto:info@shure.com)

**Europe, Middle East, Africa:**

Shure Europe GmbH  
Jakob-Dieffenbacher-Str. 12,  
75031 Eppingen, Germany

Phone: 49-7262-92490  
Fax: 49-7262-9249114  
Email: [info@shure.de](mailto:info@shure.de)

**Asia, Pacific:**

Shure Asia Limited  
22/F, 625 King's Road  
North Point, Island East  
Hong Kong

Phone: 852-2893-4290  
Fax: 852-2893-4055  
Email: [info@shure.com.hk](mailto:info@shure.com.hk)