

**SHURE**<sup>®</sup>  
LEGENDARY  
PERFORMANCE™

PSM<sup>®</sup>900 y PSM<sup>®</sup>1000  
Sistemas de Monitoreo Personal

# DOS SISTEMAS. INFINITAS POSIBILIDADES.



# PSM<sup>®</sup>900 Y PSM<sup>®</sup>1000 SISTEMAS DE MONITOREO PERSONAL. SOLAMENTE CON SHURE.



PSM 900



PSM 1000

Los Sistemas de Monitoreo Personal PSM 900 y PSM 1000 son la primera elección para eventos de gran calidad, instalaciones profesionales y giras de prestigio. Ofrecen la calidad de audio del legado de Shure, una señal de RF prístina con más canales al aire y características innovadoras automatizadas que simplifican notablemente la instalación y la operación, estos sistemas llevan al monitoreo personal al más alto nivel.



**Calidad de Audio  
Excepcional**



**Rendimiento de  
RF Robusto**



**Controles Líderes  
en Categoría**

## **Ambos sistemas ofrecen las siguientes características avanzadas:**

### **Advanced Rechargeability Option**

Provides extended usage times and precision tracking of battery life and health.

### **CueMode**

Utiliza un receptor de cuerpo para monitorear hasta 20 mezclas, con sólo tocar un botón.

### **Compander de Referencia al Audio de Shure**

Tecnología patentada que permite que los productos inalámbricos se escuchen como si estuvieran conectados con cables.

### **Escaneo y Sincronización**

Escanea y asigna canales fácilmente, mediante el link IR, en segundos.

### **Codificador Estereofónico Procesado**

El amplio sonido escénico procesa todos los detalles que normalmente se pierden en los sistemas de monitoreo personal.

### **Rendimiento RF Avanzado**

El filtro de precisión y el control de ganancia de RF automático, proporcionan una señal más clara y más confiable.

### **Interruptor Mute de RF**

El botón de RF "Do Not Disturb" realiza operaciones de instalación sin comprometer el ambiente de RF.

### **MixMode<sup>®</sup>**

Equilibra los niveles de salida L/R independientemente, para crear una mezcla personal para cada receptor de cuerpo.

### **Squelch Sensible al Ruido**

Detecta automáticamente y acalla el ruido de RF antes de que llegue al artista.

# PSM® 900



Receptor de Cuerpo P9RA

## Rango de Sintonización de 36 MHz | Más Amplio el Rango, Mejor la Señal.

Un rango de sintonización amplio, combinado con un filtro de RF mejorado de terminal delantera, proporciona un mayor número de canales al aire y menos cortes que nunca.

## Transmisor de un Sólo Canal, con Medio Rack | Operación Específica.

El transmisor P9T presenta controles de panel delantero intuitivos y viene en un chasis de medio espacio de rack.

## Hasta 20 Canales Compatibles | Optimizados para mayor eficacia.

El filtro avanzado y una intermodulación de frecuencia notablemente reducida permite que 20 canales compatibles puedan operar simultáneamente en una sola banda de frecuencia.



Transmisor P9T

# PSM® 1000



Receptor de Cuerpo P10R

## Rango de Sintonización de 72 MHz\* | Más canales al aire.

El rango de sintonización PSM más alto, combinado con la transmisión de RF ultra lineal, proporciona un mayor número de canales al aire – hasta 49 en una sola banda de frecuencia – y menos cortes que ningún otro sistema. \*Depende de regulaciones de cada país

## Transmisor de dos Canales, Conectado a la Red | Control inalámbrico amplio.

El P10T es un transmisor de dos canales, con rack completo, que viene en un chasis totalmente metálico, de categoría de giras, con control de interconexión a la red vía Ethernet que simplifica notablemente la instalación para el conteo de canales altos.

## Receptor de Cuerpo Diversificado con Escaneo de Ancho de Banda Completo | Rendimiento RF mejorado.

El P10T escanea todo el ancho de banda de 72 MHz y envía información detallada del espectro – incluyendo un gráfico de frecuencia de alta resolución – al transmisor vía el sincronizador IR.





## Wireless Workbench® 6 (Coming Soon)

El PSM 1000 interconectado a la red, es operable mediante el software de control del sistema inalámbrico Wireless Workbench® 6 de Shure. El nuevo WWB6 presenta una interface para el usuario, con gráficos reimaginables, con procesos adaptados para apoyar los avances en la tecnología de manejo del espectro y el monitoreo de actuaciones en vivo.



Transmisor P10R

## Opción de Recarga | Manejo de potencia avanzado.

Ambos el PSM1000 y el PSM900 ofrecen una opción de recarga avanzada y eficaz que proporciona extensos periodos de uso y elimina la necesidad de reemplazar constantemente las baterías desechables.



### SB900 Baterías Recargables

Las elegantes baterías recargables de litio-ion proporcionan hasta 10 horas de uso continuo, con rastreo preciso de la duración de las baterías y detalles de los ciclos de carga.



### SBC800 Estación de Recarga

Esta unidad portátil y compacta recarga 8 baterías SB900 a su total capacidad en un lapso de 3 horas, con LEDs de estatus para indicar los niveles de potencia. Las baterías SB900 se acomodan seguramente en el cargador para su fácil y eficaz almacenamiento y transporte.



## SE425 Auriculares Sound Isolating™

Disponibles con los sistemas PSM 900 y PSM 1000 o por separado. Presentando MicroBocinas Dobles de Alta Definición, el SE425 utiliza un tweeter dedicado y un woofer para un sonido perfectamente balanceado. El cable desmontable con alambre moldeable permite el fácil reemplazo y un ajuste cómodo y seguro.

# Especificaciones Técnicas

	<b>PSM® 900 Sistema</b>	<b>PSM® 1000 Sistema</b>
Rango Portador de RF	470 – 952 MHz (depende de regulaciones de cada país)	470 – 952 MHz (depende de regulaciones de cada país)
Frecuencias Compatibles por Banda	20	39
Ancho de Banda de RF	36 – 40 MHz (depende de regulaciones de cada país)	72 – 80 MHz (depende de regulaciones de cada país)
Rango de Operación	90 m / 300 ft (depende de condiciones ambientales)	90 m / 300 ft (depende de condiciones ambientales)
Respuesta de Frecuencia de Audio	35 Hz – 15 kHz	38 Hz – 15 kHz
Relación Señal a Ruido	90 dB (Ponderación-A)	90 dB (Ponderación-A)
Distorsión Armonica Total (a 1 kHz)	<0.5% típico (ref. desviación $\pm$ 34kHz @ 1 kHz)	<0.5% típico (ref. desviación $\pm$ 34kHz @ 1 kHz)
Codificador/Descodificador Estéreo	Codificador Digital Walsh	Codificador Digital Walsh
Compander	Compander de Referencia, Tecnología Patentada por Shure	Compander de Referencia, Tecnología Patentada por Shure
Rechazo de Canales Espurios	>80 dB típico (referenciado a 12 dB SINAD)	>80 dB típico (referenciado a 12 dB SINAD)
Estabilidad de Frecuencia	$\pm$ 2.5 ppm típico	$\pm$ 2.5 ppm típico
Tono Piloto MPX	19 kHz ( $\pm$ 0.3 kHz)	19 kHz ( $\pm$ 0.3 kHz)
Modulación	FM*, MPX estereofónica (ref. desviación de $\pm$ 34kHz @ 1 kHz)	FM*, MPX estereofónica (ref. desviación de $\pm$ 34kHz @ 1 kHz)
Temperatura de Funcionamiento	-18°C to +57°C	-18°C to +57°C
	<b>PSM® 900 Receptor de Cuerpo P9RA</b>	<b>PSM® 1000 Receptor de Cuerpo P10R</b>
Filtro de RF de Terminal Delantera	Dual Stage 3-Pole Chebyshev	Dos Filtros Chebyshev de 3 Poles
Control de Ganancia de RF Activo	Ajusta la sensibilidad de RF del receptor para proporcionar 31 dB más de rango dinámico	Ajusta la sensibilidad de RF del receptor para proporcionar 31 dB más de rango dinámico
Nivel de Squelch	22 $\pm$ 3 dB SINAD	22 dB SINAD ( $\pm$ 3 dB) configuración predeterminada
Sensibilidad de RF	2.2 $\mu$ V at 20 dB SINAD	2.2 $\mu$ V a 20 dB SINAD
Rechazo de Imagen	>90 dB típico	>90 dB típico
Rechazo de Canales Adyacentes	>70 dB	>70 dB
Atenuación de Intermodulación	>50 db (referencia a 30 dB SINAD con -80 dBm en la señal del canal a una desviación de 45 kHz de un tono de 1 kHz) >70dB para 12 dB SINAD	>50 db (referencia a 30 dB SINAD con -80 dBm en la señal del canal a una desviación de 45 kHz de un tono de 1 kHz) >70dB para 12 dB SINAD
Bloqueo	>80 dB	>80 dB
Potencia de Salida de Audio	100 mW (por salida) 1 kHz @ <1% de distorsión, potencia pico, @32 $\Omega$	100 mW (por salida) 1 kHz @ <1% de distorsión, potencia pico, @32 $\Omega$
Carga Mínima de Impedancia	9.5 $\Omega$	9.5 $\Omega$
Aumento de Frecuencias Altas	Seleccionable: +2 dB, +4 dB @ 10 kHz	Seleccionable: +2 dB, +4 dB @ 10 kHz
Limite de Volumen Configurable para el Usuario	Seleccionable: 3–9 Limita el botón de ajuste de volumen. Valor seleccionado análogo al incremento del botón de volumen.	Seleccionable: 3–9 Limita el botón de ajuste de volumen. Valor seleccionado análogo al incremento del botón de volumen.
Peso Neto	196 g (6.9 oz) (con baterías)	196 g (6.9 oz) con baterías
Dimensiones	99 mm x 66 mm x 23 mm (3.9 pulgadas x 2.6 pulgadas x 0.9 pulgadas)	99 mm x 66 mm x 23 mm (3.9 pulgadas x 2.6 pulgadas x 0.9 pulgadas)
Duración de las Baterías	6 horas típicas con baterías AA	6 horas típicas con baterías AA
	<b>PSM® 900 Transmisor P9T</b>	<b>PSM® 1000 Transmisor P10T</b>
Potencia de Salida de RF	Seleccionable para el usuario 10, 50 y 100 mW (+18.5dBm), depende de regulaciones de cada país	Seleccionable para el usuario 10, 50 y 100 mW (+18.5dBm), depende de regulaciones de cada país
Impedancia de Entrada de la Antena	50 $\Omega$ típico	50 $\Omega$ típico
Peso Neto	850 g	4.7 Kg
Dimensiones	197 mm X 166 mm X 42 mm (7.75 in X 6.55 in X 1.65 in)	483 mm x 343 mm x 44 mm (19.0 pulgadas x 13.5 pulgadas x 1.7 pulgadas)
Potencia Requerida	415 mA típico @ 120 V AC (con RF encendido en modo de 100mW, sin audio)	Entrada: 100–240 V AC, 50/60 Hz, 0.5 A max. (oma de corriente de 5.5 max.) Salida: 100–240 V AC, 50/60 Hz, 5 A max. apagado

**SHURE**<sup>®</sup>  
LEGENDARY  
PERFORMANCE™

**Estados Unidos, Canadá  
Latinoamérica, el Caribe:**  
Shure Incorporated  
5800 West Touhy Avenue  
Niles, IL 60714-4608 USA

Tel: 847-600-2000  
Fax: 847-600-1212 (USA)  
Fax: 847-600-6446  
Email: info@shure.com

**Europa, Medio Oriente, África:**  
Shure Europe GmbH  
Jakob-Dieffenbacher-Str. 12,  
75031 Eppingen, Germany

Tel: 49-7262-92490  
Fax: 49-7262-9249114  
Email: info@shure.de

**Asia, Pacífico:**  
Shure Asia Limited  
22/F, 625 King's Road  
North Point, Island East  
Hong Kong

Tel: 852-2893-4290  
Fax: 852-2893-4055  
Email: info@shure.com.hk

