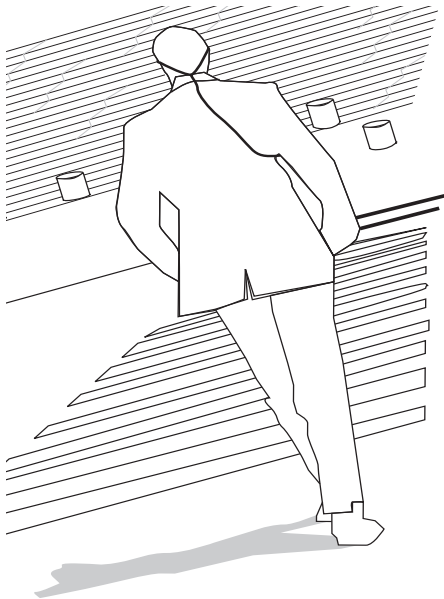


# SHURE®

## E500

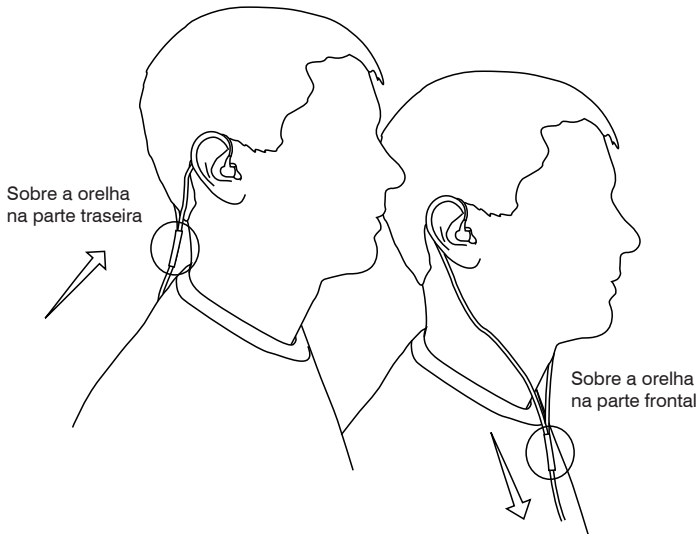
Fones Auriculares com Isolamento Acústico



Drivers Shure E500 triplos de alta definição, com tecnologia de separação de frequência dentro do ouvido e porta sintonizada, conseguem máxima exatidão da reprodução acústica para a mais avançada precisão nos agudos e nos graves do início da escala.

## **COLOCAÇÃO DOS FONES AURICULARES NOS OUVIDOS**

A seguir são ilustrados dois métodos de uso dos fones auriculares.

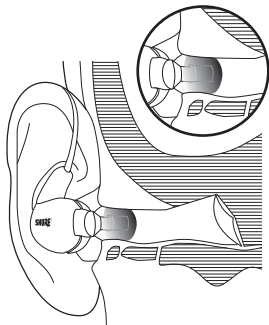


Estique o fio e elimine a folga suspendendo o adaptador.

## INSTALAÇÃO DOS FONES AURICULARES NOS OUVIDOS

Se for notada ausência de resposta para baixa frequência no fone de ouvido (baixos), verifique se o ajuste entre o fone e seu ouvido está bem firme, ou experimente uma das outras opções para o adaptador.

**Advertência:** Não empurre o adaptador do fone auricular além da abertura do canal auricular.



ouvido  
esquerdo



ouvido  
direito



**Assegure-se de que o adaptador cubra completamente o bico do fone auricular.**

Se qualquer parte do bico estiver exposta, o adaptador não estará bem instalado.

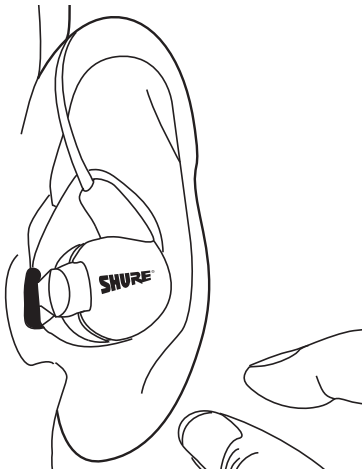
**Substitua os adaptadores de ouvido se eles não se adaptarem firmemente ao bico.**



## **REMOÇÃO DOS FONES AURICULARES**

---

Não puxe o fone auricular pelo fio para removê-lo. Segure o fone auricular e gire suavemente para removê-lo.



## **SELEÇÃO DE UM ADAPTADOR DO FONE AURICULAR PARA O OUVIDO**

Seu fone auricular vem com vários adaptadores. Assegure-se de que o adaptador escolhido é fácil de ser inserido no ouvido, ajusta-se confortavelmente e é fácil de ser retirado.



### **Adaptadores de ouvido flexíveis**

Tamanhos pequenos, médios e grandes. Fabricados de PVC translúcido.



### **Adaptadores de ouvido flexíveis e macios**

Tamanhos pequenos, médios e grandes. Feitos de borracha flexível.



### **Adaptadores de ouvido de espuma**

Quando usar adaptadores de espuma, comprima o adaptador com os dedos antes de inseri-los no canal do ouvido. Mantenha o fone auricular no lugar por dez segundos aproximadamente enquanto a espuma se expande para que o ajuste seja perfeito.

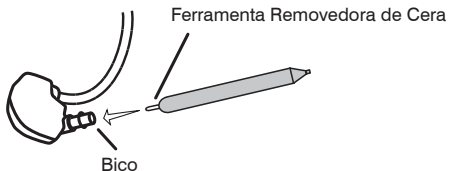


### **Adaptadores de ouvido com flange triplo**

Se for desejado, os bicos dos adaptadores podem ser encurtados. Use uma tesoura afiada para cortar cuidadosamente o bico para o tamanho desejado.

## **LIMPEZA DO BICO DO FONE AURICULAR**

Se o bico de seu fone auricular ficar bloqueado, limpe o bico usando uma ferramenta removedora de cera.



Não force objeto algum pelo bico do fone auricular depois dele ter sido limpo. Isto irá danificar o filtro acústico do fone auricular.

## **ACESSÓRIOS FORNECIDOS**

---

Atenuador de nível . . . . .	EA650
Bolsa oval para transporte . . . . .	95B2441
Conjuntos para ajuste com ferramenta para limpeza. . . . .	90XJ1371
Adaptadores de ouvido com flange triplo. . . . .	90WX1371
Extensão de 0,23m (9 pol) . . . . .	95A9167
Extensão de 0,91m (3 pés) . . . . .	95B9167
Plugue adaptador de estéreo - 3,5 mm (1/8 pol) a 1/4 pol. . . . .	EA655

## **PEÇAS SOBRESSALENTES**

Bolsa com 20 adaptadores de espuma . . . . .	EA120
Bolsa de 500 adaptadores de espuma. . . . .	PA754
Bolsa com 10 adaptadores flexíveis transparentes:	
pequeno . . . . .	EA710S
médio. . . . .	EA710M
grande . . . . .	EA710L
Bolsa com 10 adaptadores flexíveis macios:	
pequeno . . . . .	EA410S
médio. . . . .	EA410M
grande . . . . .	EA410L

## **ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS**

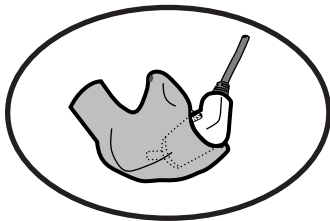
---

Tipo do transdutor	Drives de induzido triplo equilibrado
Sensibilidade (a 1kHz)	119 dB SPL/mW
Impedância (a 1kHz)	36 $\Omega$
Amplitude da freqüência	18 Hz - 19 kHz
Conector de entrada	3,5 mm (1/8 pol) dourado com plugue estéreo,
Peso líquido	30 g (1 onça)
Temperatura operacional	-18°C a 57°C (0°F a 135°F)
Temperatura de armazenamento	-29°C a 74°C (-20°F a 165°F)

## **ADAPTADORES PERSONALIZADOS PARA FONE AURICULAR**

Quem está habituado a usar fone auricular durante muito tempo, normalmente, acha que os adaptadores com moldagem personalizada são mais confortáveis e apresentam melhor isolamento acústico.

Pergunte a um profissional de aparelhos auditivos como poderiam ser os adaptadores para seu fone auricular. Para mais informações entre em contato com:



Sensaphonics Hearing Conservation    Ligação gratuita: (877) 848-1714  
660 N. Milwaukee Avenue    Em Chicago: (312) 432-1714  
Chicago, IL 60622  
E.U.A.

e-mail: [saveyourears@sensaphonics.com](mailto:saveyourears@sensaphonics.com)  
[www.sensaphonics.com](http://www.sensaphonics.com)

## MANUTENÇÃO

A manutenção cuidadosa assegura uma vedação perfeita entre o adaptador e o bico do fone auricular, melhorando a qualidade do som e a segurança do produto.



Conserve os fones auriculares e os adaptadores limpos o máximo possível.



Não exponha os fones auriculares a temperaturas extremas.



Lave os fones auriculares e os adaptadores com detergente suave para evitar infecções. **Não use desinfetantes a base de álcool.**



Substitua os adaptadores se não se ajustarem perfeitamente.

## CERTIFICAÇÃO

Com direito de utilizar a marca da CE.

Cumpre a Diretriz Européia EMC 89/336/EEC.

Atende aos critérios de desempenho e teste aplicáveis da Norma Européia EN 55103 (1996) Partes 1 e 2 para ambientes residenciais (E1) e industriais leves (E2).



# SHURE®

SHURE Incorporated Web Address: <http://www.shure.com>  
5800 W. Touhy Avenue, Niles, IL 60714-4608, U.S.A.

In U.S.A., Phone: 1-847-600-2000 Fax: 1-847-600-1212  
In Europe, Phone: 49-7131-72140 Fax: 49-7131-721414  
In Asia, Phone: 1-852-2893-4290 Fax: 1-852-2893-4055  
International Fax: 1-847-600-6446